

ملف رياضي يصدر الجمعة من كُل اسبوع

اعداد واشراف \ محمد السر



رئيس هيئة التحرير صلاح عمر الشيخ المدير العام محمد الفاتح احمد رئيس التحرير **ربيع حامد سوركتي**

الجمعة 27 سبتمبر 2024م الموافق 24 ربيع الاول 1446هـ









الملال يترقب قرعة دور المجموعات

فلوران يقود الهلال للمجموعات للمرة الثالثة

الهلال رابع الأندية الأكثر وصولا لمجموعات الأبطال



الهلال رابع الأندية الأكثر وصولا لمجموعات الأبطال

واصل الهلال ظهوره السنوي المعتاد في دوري مجموعات دوري أبطال أفريقيا واصبح من الأعمدة الأساسية للمرحلة ولم يغيب الهلال عن دوري المجموعات عدا موسمي 2011 و2015 ليظهر للموسم السادس تواليا في مرحلة المنافسة الكبرى وصول للهلال لمرحلة مرحلة دوري

مجموعات أبطال أفريقيا جعل الازرق من الأندية الكبيرة المصنفة في القارة الافريقية واصبح الهلال بأحرف من ذهب في خارطة الكرة الأفريقية واصبح رابع الأندية الأفريقية وصولا لمرحلة المجموعات للمنافسة منذ نشأتها حيث وصل للمرحلة 13 مرة متساويا مع

الزمالك المصري ليكون في المركز الرابع وأمامه كل من الاهلي المصري 22 مرة والترجي التونسي 22 مرة ومازيميي الكونغولي 14 فيما سبق الهلال عددا من الأندية الكبيرة مثل النجم الساحلي وصن داونز الجنوب أفريقي واسيك العاجي و وفاق سطيف الجزائري



فلوران يقود الهلال للمجموعات للمرة الثالثة

سجل المدرب الكونغولي فلوران ابينغي المدير الفني لفريق الهلال رقما غير مسبوقا متخطيا جميع المدربين الذين وصلوا بالفريق لدوري مجموعات أبطال أفريقيا حيث تخطي ابينغي الرقم المسجل باسم المدرب البرازيلي هيرون ريكاردو الذي وصل مع الهلال لمجموعات دوري أبطال أفريقيا عامي 2007 و 2009 وبقيادته الحالية للهلال لدور المجموعات يصل المدرب الكونغولي للمرة الثالثة تواليا كأفضل مدرب وصولا لهذا الدور في تاريخ الهلال



أعلن الاتحاد الأفريقي لكرة القدم كاف عن مواعيد مباريات دوري أبطال أفريقيا لدور المجموعات والتي ستنطلق في الأسبوع الأخير من نوفمبر المقبل وكان الكاف قد أعلن مسبقا عن موعد قرعة مجموعات الابطال والكونفدرالية والتي ستجرى في السابع من اكتوبر المقبل بمقر الاتحاد الافريقي بالقاهرة وسط ترقب من فريق الهلال وقاعدته الجماهيرية العريضة لمعرفة الأندية التي ستكون مع الهلال في مجموعته على امل ان يتجاوز الازرق هذا الدور في الموسم الحالي



أجرى اتحاد كرة القدم الموريتاني تعديلا على المادة 41 من لائحة المسابقات المنظمة للدوري الموريتاني استجابة لطلب الهلال

الموريناني استجابه لطلب الهلال هو حمسه لاعبين فقط وقد اثار وسمح التعديل الجديد بوجود اي عدد الموريتاني الكثير من الجدل في الاو من اللاعبين المحترفين في قائمة المباراة مع الموريتانية ما بين مؤيد ومعارخ

مشاركة خمسة لاعبين داخل ارضية الملعب بعد أن كان العدد المسموح به في قائمة المباراة ككل هو خمسة لاعبين فقط وقد اثار قرار الاتحاد الموريتاني الكثير من الجدل في الاوساط الكروية الموريتانية ما بين مؤيد ومعارض



المريخ يختتم إعداده لمواجهة الدرك الوطني الموريتاني تحت اشراف ابراهومة

انهاء عقد الثنائي المحترف وعلامات استفهام كبيرة حول شطب هذا اللاعب



المريخ يختتم إعداده للمواجهة الأولى

اختتم المريخ عصر اليوم اعداده للمواجهة الاولى في الدوري الموريتاني امام فريق الدرك الوطني والتي من المقرر ان تلعب عصر الجمعة بملعب شيخا بيديا واشرف على المران المدرب العام لفريق المريخ ابراهيم حسين ابراهومة بسبب غياب المدرب الايطالي سوليناس وشارك في التدريبات كل اللاعبين المتواجدين مع الفريق بموريتانيا بما فيهم اللاعبين الذين تم الاستغناء عنهم مؤخرا

شهدت القائمة التي اعلن عنها المريخ لمغادرة كشوفات النادي

اللاعب الشاب انس الذي انضم مع بداية هذا الموسم ولفريق

المريخ واثار خبر الاستغناء عن انس الكثير من علامات الاستفهام

والاستغراب مع سخط كبير على مجلس ادارة النادي بسبب

المستويات المميزة التي قدمها اللاعب الشاب في خط وسط الفريق

فى المواجهات السابقة والتى شارك فيها بشكل أساسى قبل ان

يصاب في تدريبات الفريق لمواجهة الجيش الملكي المغربي ورجحت

العديد من التقارير الصحفية ان يكون قرار الشطب اداري بعيدا عن

الجانب الفنى وقد طالبت اعداد كبيرة من الجمهور والاعلام المريخي

مجلس الادارة بمراجعة قرار الاستغناء عن اللاعب الشاب الذي

يشكل مستقبل خط وسط الفريق

علامات استفهام حول شطب شطب اللاعب



اعلن المريخ انهاء تعاقد عدد من اللاعبين الوطنيين بالفريق بعد توصية المدرب الايطالي وكان ابرز المغادرين لصفوف المريخ وفقا لهذه القرارات الثلاثي صلاح نمر وحمزة داؤود واحمد أدم بيبو لينتهي مشوار اللاعبين مع الفريق بعد سنوات من العطاء والانجازات على الصعيد المحلي وكان الحارس جرس كافي ايضا ضمن القائمة المرشحة للشطب الا ان المجلس تراجع عن للشطب الا ان المجلس تراجع عن كشف الفريق وهم النيجيري اودجو والوطني احمد بيتر



انهى مجلس ادارة نادي المريخ وضمن الثورة التصحيحية التي اتخذها عقب الخروج الافريقي انهى تعاقده مع المحترف الكولومبي سانتياغو باتنيو والبنيني جاستون بتوصية من المدرب الايطالي سوليناس حيث لم يقدم الثنائي الاضافة المتوقعة لفريق كرة القدم في الاستحقاقات الماضية وتحديدا المهاجم الكولومبي الذي لم يسجل مع الفريق سوا هدف وحيد من ضربة جزاء في البطولة فاليو جيت الودية بنيجيريا بينما عاني المحترف البنيني جاستون من اصابات متكررة ابعدته عن تشكيلة الفريق قبل ان يشارك بشكل متقطع دون أن يضع بصمته على شكل الفريق

غياب الايطالي يثير التساؤلات

اثار غياب المدرب الايطالي سوليناس عن تدريب الفريق الاخير العديد من التساؤلات عن سبب الغياب المفاجئ للمدرب بعد اشرافه على التدريب الاول بموريتانيا يوم الثلاثاء الماضي ورجحت التقارير الواردة من موريتانيا ان يكون الغياب بسبب خلافه مع مجلس ادارة نادي المريخ حول قائمة اللاعبين الذين طالب الايطالي بالاستغناء عنهم وهو القرار الذي اثار جدلا كثيفا في الاوساط المريخية











اتحاد الكرة يختار ملعب شهداء بنينا بليبيا لمواجهة غانا

منتخبا الشباب والناشئين يعسكران بليبيا والأولمبي يواصل معسكره بالسعودية

تحركات ماكوكية لجعفر وعطا المنان لإعداد صقور الجديان لمواجهتي غانا

ملعب شهداء بنينا مسرحا لمواجهة غانا

استقر الاتحاد السوداني لكرة القدم على اختيار ملعب شبهداء بنينا ببنغازي لاستضافة مباراة صقور الجديان أمام المنتخب الغانى في الجولة الرابعة من التصفيات الافريقية المؤهلة لنهائيات الأمم الأفريقية بالمغرب

وجاء الاختيار بالاتفاق مع الجهاز الفنى للمنتخب الذي فضل ملعب شهدآء بنينا على ملعب جوبا بسبب جاهزيته واجازته من الاتحاد الأفريقي لكرة القدم

الأولمبى يستعد لسيكافا من السعودية

يسعى منتخبنا الوطني الأولبى للظهور بصورة مشرفة ورفع رآية السودان عالياً في محفل بطولة سبكافا تحت 23 سنة بدولة زنجبار، ويشرف فنياً على المنتخب الأولمبي الكابتن نادر زرقني، حيث يبذل ألجهاز الفنى للمنتخب مجهودات جبّارة منّ أجل بلوغ الجاهزية وتحقيق أفضل النتائج في بطولة سيكافا، ويضم المنتخب نجومأ كبارأ وأصحاب إمكانيات عالية، وينتظر أن يستفيد المنتخب من معسكره الحالى بالسعودية وينعكس ذلك إيجآباً على أداء الأولمبي في المناسبات القادمة

منتخب الناشئين من بورتسودان برفع شعار الانتصار

واصل منتخبنا الوطني للناشئين إعداده الحاد تحت إشراف الكابتن معتصم خالد بمدينة بورتسودان، وسط اهتمام كبير من قِبِل مجلس إدارة الاتّحاد العام والاتّحاد المحلى ببورتسودان، حيث وجد صغار صقور الجديان العناية الكافية من قِبل لجنة إسناد المنتخبات الوطنية واللجنة العليا المشرفة على إعداده، وظلَ منتخب الناشئين فى معسكر طويل، حيث انتظم المنتخب في المعسكر منذ شهر رمضان المبارك ومن خلاله خاض ناشئو السودان عدداً كبيراً من المباريات الإعدادية، ويستعد منتخب الناشئين لخوض تحدي البطولة العربية وبطولة شرق ووسط أفريقيا سيكافا فى الفترة المقبلة، وأظهر نجوم المنتخب إمكانيات عالية، وتفاءل الجميع بأن منتخب الناشئين الحالى سيكون نقلة في خارطة الكرة السودانية وهو نواة حقيقية للمنتخبات الوطنية وسينتقل لليبيا لإقامة معسكر إعدادي طويل وخوض وديات أمام نظيره الليبي



تحركات ماكوكية لجعفر

وعطا المنان

المنتخب الأول لديه مواجهتان من

العيار الثقيل في الجولتين الثالثة

والرابعة أمام المنتخب الغانى في

تصفيات كان المغرب 2025م، وقدم مديرة

الفني الغاني كواسي أبياه تصوره

لهاتين المواجهتين اللتين تحددان بشكل

كبير مصير المنتخب فيها، إذ لا بد من

تحقيق نتيجة إيجابية فيهما بعد

الخسارة من أنغولا في الجولة الثانية،

حيث يقوم الرئيس جعفر ونائبه الأول

عطا المنان بتحركات ماكوكية لتنفيذ

البرنامج الإعدادي بعد فراغ القمة

السودانية من المشاركة في الدور الأول

لدوري أبطال افريقيا وأجريا العديد

من الاتصالات لإقامة معسكر إعدادي

للمباراتين بعد تحديد مكان مباراة

الذهاب بواسطة الاتحاد الغانى

صقور الجديان: إعدادُ مزدوجُ

يوالى منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم (صقور "الجديان)، إعدادة الجاد للمرحلة المقبلة، حيث يستعد صقور الجديان لتصفيات بطولة الأمم الأفريقية المقامة بدولة المغرب العام المقبل، وتصفيات كأس العالم 2026م بدولة كندا وأمريكا والمكسيك، ومن أجل بلوغ النهائيات، فقد وضع الاطار الفنى لمنتخبنا الوطنى بقيادة الغانى كواستي أبياه وطاقمة المعاون برنامجآ طموحاً ومتكاملاً وفق كل مرحلة

وينتظر أن ينفذ الجهاز الفنى برنامجأ خاصاً بمواجهتي غانا في تصفيات الكان ذهاباً وإباباً خلالً الثلث الثاني من شهر أكتوبر المقبل. وربما خاص منتخبنا تجربة إعدادية قبل منازلة المنتخب الغانى، كما أنّ البرنامج سوف يتواصل ليشملّ مباريات تصفيات كأس العالم. ويعسكر صقور الجديان بالمملكة العربية السعودية فى أجواء مثالية وروح طيبة وسط أفراد



ظل منتخبنا الوطنى للشباب في حالة إعداد متواصل بقيادة الكابتن محمد موسى وطاقمه المعاون، حيث نفذ المنتخب معسكراً ناجحاً بدولة المغرب، ثم انتظم المنتخب في معسكر جاد بدولة الجزائر، وخاض شبأب السودان عدداً من التجارب الناجحة عكست مدى جاهزية المنتخب للمرحلة التالية، وعاد شباب

السودان إلى المملكة العربية السعودية، حيث ينتظم الشباب في معسكر إعدادي جاد وسط ضوابط مشددة من قِبل الجهازين الفني والإداري، ويستعد شباب السودان لخوض غمار بطولة سيكافا للشباب المقامة بدولة تنزانيا وسينتظم المنتخب في معسكر مغلق بليبيا يخوض فيه وديات أمام نظيره الليبي



مدافع المريخ السابق على جعفر في افادات خاصة لأصداء الملاعب

تغيير جلد الفريق ونتيجة مباراة الذهاب أبرز أسباب خروج المريخ

تمديد عقد الإيطالي خطوة في الطريق الصحيح والمريخ يحتاج لمحترفين بمواصفات خاصة



نتيجة مباراة الذهاب وتغيير جلد الفريق

اكد على جعفر ان نتيجة مباراة الذهاب الغت

اهم اسباب الخروج

بظلالها على مباراة الاياب وكانت لها تأثير كبير على خروج المريخ من البطولة الافريقية الا ان هذه

النتيجة سبقتها العديد من الاسباب بداية من

خروج الفريق من البطولة الافريقية الموسم الماضي

امام الشباب التنزاني حيث ظل الفريق في مرحلة

فراغ وتم تسريح اللاعبين لعدم وجود نشاط

رياضى او منافسة رياضية بسبب ظروف السودان

وأضاف على ان الاسباب كثيرة ومتعددة امتدت الى

انتداب مدرب جديد ولاعبين وطنيين ومحترفين

جدد مع الاستغناء عن عدد من العناصر الأساسية

التي كانت تشكل (عضم الفريق) كالتش وبخيت

والجزولى ومحمد مصطفى ومصطفى كرشوم

مؤكدا ان القرعة ظلمت المريخ بابعاده عن مسار

شرق ووسط افريقيا ووقوعه فى مسار اندية

شىمال افريقيا وهى اندية قوية تحتاج لإعداد

خاص ونوعى مشيدا بفريق الجيش وبالدوري

المغربى ومتمتيا للمريخ العودة للطريق الصحيح

تمديد عقد سوليناس خطوة في الطريق

حوار: محمد السر

ردود افعال كبيرة خلفتها الخسارة الاخيرة للمريخ امام الجيش الملكي المغربي والتي بموجبها ودع الفريق البطولة الافريقية وبحثا عن اسباب الخروج وعن

الواقع الحالي لفريق كرة القدم بالمريخ التقت اصداء الملاعب بمدافع المريخ والمنتخب القومي السابق علي جعفر الذي قدم العديد من الافادات والاراء حول اسباب الخروج وقرارات المجلس المريخي الأخيرة نتابعها عبرالمساحة التالية

الصحيح

اشاد على جعفر بخطوة مجلس ادارة نادي المريخ بتمديد عقد المدرب الايطالي سوليناس لموسمين اضافيين مؤكدا ان الاستقرآر الفني هو الخطوة الاولى نحو نجاح اي فريق مع منح المدرب كافة الصلاحيات فيما يتعلق بفريق كرة القدم من اضافات محلية واجنبية ومعسكرات تدريبية وغيرها من المعينات مع وضع خارطة طريق متكاملة للموسم المقبل لقيادة مشروع المريخ

الاحلال والابدال سنة الحياة

وعن قرارات المجلس بالاستغناء عن عدد من لاعبى الفريق اصحاب الخبرات اوضح الكابتن على جعفر ان الاحلال والابدال في كرة القدم هو سنة محمودة لتجديد دماء الفريق ومنح الفرصة لأحيال جديدة لحمل راية الفريق مؤكدا ان كرة القدم العالمية حاليا اصبحت تعتمد بشكل كبير على عنصر الشباب والجهد البدني مع القليل من عنصر الخبرة واكد على جعفر ان مشروع المريخ الجديد لا بد ان يبدأ بالعبين صغار في السن يملكون الطموح والقدرة على قيادة الفريق مع المدرب الايطالي ومجلس ادارة النادي على امل ان يعيدوا المريخ لمكانته الطبيعية في القارة الافريقية

المريخ يحتاج لتلاتة محترفين على الأقل واصل على جعفر قراءته لواقع المريخ الحالى وانتقل للحديث عن ملف المحترفين مع استغناء مجلس الادارة عن الثنائي الكولومبي سانتياغو باتينو والبنيني جاستون واشاد جعفر بظهور بعض المحترفين بمستويات جيدة على غرار قباني ودياوا واودجو وباباجيدي مع القليل من التحفظ على مستوى المغربي ايوب البلوشي وأكد ان خطوة الاستغناء عن سانتياغو وجاستون هي رؤية فنية للمدرب على امل ان تتم اضافة ثلاثة اوَّ



اربعة محترفين جدد حسب الخانات التي يحتاج لها المريخ موضحا ان الفريق يحتاج لثلاثة لاعبين

على الاقل في خانات قلب الدفاع ولاًعب الارتكاز أو صناعة اللعب مع اضافة مهاجم ثاني مع قباني

كل الدعم للمجلس المريخى اكد على جعفر دعمه التام لمجلس الآدارة لما قام به من مجهود بداية من تجميع اللاعبين في بداية الموسم مع تنظيم معسكر اعدادي طويل قبل المشاركة في البطولة الودية بنيجريا بالأضافة لانتداب المدرب الايطالي وعدد من اللاعبين المحترفين وهي مجهودات كبيرة ومقدرة من قبل الجمهور المريخي كما اشار على من خلال متابعته

لرغبة المجلس في تقديم مريخ جديد ومختلف يعيده للواجهة من جديد

رسالة لنجوم الفريق ولجمهوره

واصل على جعفر رسائله الخاصة للمكونات المريخية موجها رسالة خاصة للاعبى الفريق بأن يبذلوا الغالى والنفيس وان يجتهدوا في اعادة المريخ لوضعه الطبيعي في افريقيا مختتماً الحوار برسالة اخيرة لجمهور المريخ بأن ادعموا الفريق وساندوه دون استعجال النتائج مؤكدا ان المريخ قادر على اسعاد هذه الجماهير في القريب العاجل

بروفيسور ابشر حسين استشاري الباطنية يستعيد ذاكرته وتاريخه مع كرة القدم في السودان

في منتصف الستينات تعلمنا الحديات كرة القدم هناك منافسة قوية بينهما و كان لعبية فريق بحوارى الموردة ثم خور ابو عنجة واذكر من اقرانى عبد العزيز ادريس واخوانه مامون وحسن وابوبكراحمد عبد القادر ومحمد عبد القادر ميرغني والطيب ومعاذ و مدنى احمد مدنى المير حسين المير ونصر وفخرى حامد،محسن عبيد ،عثمان قرماج ،فيصل و عبدالله طراوة،عز الدين مالك الطيب واخوانه الطيب وأحمد وخالدازهرى عوض الخير والجيلى واسعد وامين خضر يسرى عبد العزيز واخوانه اسامة وعمر ونادر محمد نورامير واخوه اشرفالفاتح واخوته، صلاح وسبعد واخوانهم اشرف واسبعد هاشيم اكرم هاشيم السر مصطف، محمود واخوه الاسد سيف ود ام كمين ،عبد القدر بشرى واخوانه محمد وعوض وبكرى ،عثمان وربيع عبد الكريم ،عصام وبهاء فرح ابو السرة وابو الدقة نادر مصطفى صالح،صلاح محمد الحسين، محمد شية السر مصطفى، صبرى ورفعت. ثم بعد ذالك انتقلتا للعب في فريق السهم الناري وهو من فرق رابطة ابو عنجة ولقد سبقنا في اللعب فيه كمال السميرى، محمد مدنى وجعفر جلال وبكرى الفكى وابو عبيدة مختار ،ولقد كان لفريق السهم النارى صولات وحولات في ميدان قلب الاسد وميدان الاحرار مع الاخوان ازهرى واسامة وعمر سعدمعاوية التجانى وعادل وسعود،ومجدى هاشم ،عبد الرووف،سيف موس،محمد بخيت،ازهرى عوض التوم والكوتش جعفر واخوانه عبدو وعبد العزيز والفاتح عمر بحر الدين وابراهيم وكذلك في دورات بانت الرمضانية مع فرق المارد و المنتصر الذي يلعب له فوزي المرضى وفريق الامل الذي اسسه قاسم احمد عثمان. وكان في منطقتنا فريقان يلعبان في الدرجة وهما قلب الاسد وكان يلعب في الدرجة الثالثة وابو عنجة كان متارجها بين الثالثة والثانية وفي الخمسينات كان في الاولى كانت

السهم النارى يذهبون لفريق قلب الاسد الى أنا وميرغنى أحمد مدنى وعثمان عبد الكريم فلقد التحقنا بفريق ابو عنجة فريق ابوعنجة تخرج منه فطاحلة كرة القدم على سبيل المثال الشيخ طهالر شيد سعد عوض حمد النيل،جبريل،عثمان الزبير،عز الدين، كمال عبد الوهاب ،عدنان زاهر السادات،سعيد وقاسم موس،صلاح حاج الراهيم،حسن محمد احمد،ميرغني حسن،بدر الدين ترنة التجانى حسن قاسم احمد عثمان هُدِصُلُ الْحِنَانُ،محمَّد ضُرِّية ،جُمَالُ الوعنجة كامل شبيكة وحمورى. عندما التحقت بفريق ابوعنجة كانت الفرقة تعج بلعيبة حريفين على رأسهم الصديق العزيز كامل الشبيكة،عبد المنعم،صديق،صلاح جلحو.عباس،هاشم طيفور (نفس) ابوبکر سیماوی محمد ضربة نادر العشا سلطان الطيب،عوض الطيب سادر الريح

وسامىقد مره على تدريب الفريق جهابزة المدربين امثال صلاح ليبيا، العريفي وصالح جعفر وكذلك اداريين افذاذ مثل بشرى،عمر الرشيد تبيدى مكمال محمد احمد،حسن محمد احمد،احمد الطيب،عصام فتح الله كنت العب في وسط الملعب وعند تسجيلي كانت هذه الخانه تعج باللعيبة المخضرمين مثل محمد ضربة دعبد المنعم وصلاح جلحو

كانت اول مبارة لى في دار الرياضة امدرمان ضد فريق بيت المال العريق وكان به كبار اللعيبة مثل كمال سيماوي(الذي لعب بالهلال العاصمي وكان من اميز اللعيبة). اذكر في تلك المبارة الرهيبة كنت جالس في دكة الاحتياطي وكنت أشعر بالزهو ، وكيف لا وانا البس شبعار ُ هذا الفريق العريق، وفجأة في الشوط الثاني وفى ربع ساعة الاخيرة اخرج المدرب صلاح ليبيا (رحمة



الله عليه) اللاعب المخضرم صلاح جلجو (رحمة الله عليه) وطلب منى ان اسخن ووقفت على حيلى من دكة اللعيبة ويديت في التسخين ومن أول خطوتين وانا أسخَّن ولَّم ادخل المُلعب اذ أسمَّع صراح وباعلى الصوت(بتاع الغُريبة) والتفت انظر لمصدر الصوت في أعلى كراس الدرجة فاذا هو العم عبد الوهاب الجعفرى الممثل المشهور(عبد الوهاب الجعفري في دور الغنماية) وفى الحقيقة اتيت ببعض الحركات واصبحت كل دار الرياضة تكورك بتاع الغريبة بتاع الغريبة، اعاين للجمهور فأرى السر السفية ،جاد كريم ،حسين هرد،ود مرجان قطر والعم باجورى (وهو يمتطى صهو حصانه بطوف حول الملعب حاملا عصاته التي يلوح بها خاصة عندما يصيح الجمهور عم باجورى غرق) وحول الملعب يبدا خرستو في الجرى (لأن الباب قد فتح

في ربع الساعة الأخيرة.)

ماهو بتاع الغريبة : هم بياعة يطوفون باحداء امدرمان بعربات من الخشب ويبيعون الغريبة وهي نوع من الحلوى اقرب للباسطة واغلب هولاء البياعة اصولهم من منطقة واحدة وكانو يمتازون بالنحافة والطول والشعر الغزير(وكل هذه الصفات كانت تنطبق على) نسبت ان اذكر عندما سجلت في افريق ابو

عنجة أعطيت خمسة وعشرون جنية وكانت فى ذلك الوقت مبلغا معتبراً وعند كل مبارة يعطى كل لأعب خمسون قرشا اذا كان الفريق فائزا وخمسة وعشرون قرش في التعادل. من المشاوير العالقة بذهنى ذهبنا مع الادارى بشرى لدكان في سوق امدرمان (قطع) لنا كدارة ماعدا كامل شبيكة فكان يلعب بجزمة اديداس لم يستمر لعبى في فريق ابو عنجة كثيرا

فبعد دخولى كلية الطب جامعة الخرطوم اصبحت امارس نشاطى بقريق الكلية فقط وكان الفريق يضم لعيبة حريفين من فرق الدرجة الاولى والثانية في الخرطوم وود مدنى أمثال هاشم عجيب (ود نوباوى) عبد الرازق سيد على (عبود بيت المال) مصطفى ادريس(اتحاد مدنى) ،علام (الهلال) سهم، محمد على ،عزالدين،عمر يوسف،حسان، ناجى مرسال (النجوم مدنى) وكذلك لعبت ممثلا لكلية الطب في فريق الجامعة وكان من اللعبية ماذدا وكمال و سعد الفن

شكرا لكل الرياضيين الذى تشرفت بمزاملتهم فلقد تعلمنا منهم الكثير

دابشر حسين







ضمن فعاليات موسم الرياض

الأهلي يصطدم بالزمالك في نهائي كأس السوبر الافريقي تفوق تاريخي للأهلي والزمالك يسعى لكسر الهيمنة الأهلاوية



تفوق تاريخي للأهلي على الزمالك في المُواجِماتُ القارية التقى الاهلى والزمالك في البطولات

الافريقية في عشر مواجهات وكانت بداية المواحهات القارية بين القطبين في نهائي السوبر الأفريقي عام 1994، وهتي المرةً الوحيدة التي فازيها الزمالك بهدف أيمن منصور، ثم كانت المواجهات ال9 الأخرى في دوري أبطال أفريقيا

وفاز الأهلى 2-1 وبهدفين نظيفين ذهابا وإيابا بنصف نهائى دوري أبطال أفريقيا عام 2005، والتي توجّ فيها الأحمر باللقب القاري على حساب النجم الساحلي وتكررت المواجهة في نسخة 2008 ولكنّ كانت تلك المرة في دور المجموعات، حيث فاز الأهلى في المواجهة الأولى 2-1، بيتما تعادلا 2-2 في المباراة الثانية، وتوج أيضا

الفارس الأحمر بلقب تلك النسخة على حساب القطن الكاميروني في النهائي والتقى الفريقان مرتين فى بطولة دوري أبطال أفريقيا عام 2012 بدور المجموعات ففاز الأهلى بهدف ذهابا وتعادلا 1-1 إيابا وتوج أيضا الأهلى بلقب تلك النسخة على حساب الترجى الرياضي التونسي، ثم في دور المجموعات عام 2013 وتعادلًا ذهاباً 1-1 وفاز الأهلى إيابا 4-2، وحصد الأحمر لقب تلك النسخة بعدما فاز في النهائي على أورلاندو بايرتس الجنوب أفريقي وكانت المواجهة الأخيرة بين الطرفين التي فازبها الأهلى 2-1 في نهائي دوري أبطال

أفريقيا، والتي أقيمت من لقاء واحد فقط فى مباراة أطلق عليها نهائى القرن

سيطرة أهلاوية على لقب السوير

بخوض الأهلى مباراة مهمة وصعبة أمام الزمالك، يوم غد الجمعة في بطولة السوبر الأفريقي على ملعب المملكة أربنا بالعاصمة السعودية الرياض . ويهيمن الأهلي في السنوات الأخيرة على أغلب بطولات

التاريخي لدوري أبطال أفريقيا ب 12 مرة فيما حصد الزمالك البطولة 5 مرات فقط وحصد الأهلى لقب بطولة السوير القاري 8 مرات، فيما فان

القارة السمراء، حيث أنه البطل

به الزمالك 4 مرات تاريخيا لم يلتق الأهلي والزمالك في بطولة السوبر الأفريقى سوى مرة وحيدة كانت في 16 يناير 1994 بجنوب أفريقيا، وتحديدا منصور فريقه لحسم اللقب بهدف قاتل من تسديدة بعيدة

كاكا وفييرا يظمران فى السوبر الأفريقي

يظهر ريكاردو كاكا أسطورة ميلان، وباتريك فييرا أيقونة أرسنال، في مباراة السوبر الأفريقي بين الأهلى والزمالك، عملاقى الكرة المصرية وأعلنت القناة الناقلة للمباراة أن الإستوديو التحليلي فى أرض ملعب المملكة أربناً بالرياض، سيشهد حضور كاكا وفييرا، بجانب البرازيلي لويس فيليبي سكولاري، مدرب راقصي السامتا الفائز بلقب كأس العالم



رئيس الزمالك السابق: أنتظر كأس السوبر الأفريقي في منزلي

كشف ممدوح عباس رئيس الزمالك السابق، كواليس حديثه مع البرتغالي جوزيه جوميز المدير الفنى للفريق الأبيض، قبل مواجهة الأهلى بالسوبر الأفريقي وقال عباس عبر قناة الزمالك مساء امس: "تحدثت منّع جوميزٌ وطمأنني على اللاعبين، وكل شيء جيد داخل الفريـق وقال: على جماهير الزمالك أن تطمئن والفريق مستعد للمباراة اللاعبون وعدونى بأنهم سيعودون بالبطولة ويأتون بها إلى منزلي



حلم البطولة الأولى خارج الأهلي يداعب السعيد

الأهلى عامى 2012 و2013 أمام

ليوبارد الكوتنغولى والصفاقسي

ًا لَتُو نسي ويأمل السعيد في تحقيق

لقب السوبر الأفريقي بقميص

الزمالك لنسجل اسمة لأول مرة

ضمن المتوجين بالألقاب في تاريع

الأبيض، ولتعزيز مسيرته الحافلة

يتحث عيد الله الشعيد لأعب وحصد اللقب مرتين بقميص

وسط نادى الزمالك عن بطولته الأولى عقب رحيله عن الأهلي، لكتابة التاريخ مع القلعة البيضاء ولا يعتبر السعيد حديث عهد بمباريات السوير الأفريقي، إذ سبق أن شارك فيها 3 مرات،

رسميا.. الليبى معتز الشلمانى حكما لمواجهة السوبر الأفريقى

أخطر الاتحاد الأفريقي لكرة القدم "كاف"، ناديي الأهلي والزمالك باختياًر الَّحكمُ الليبي مُعتز الشلمانَيُّ لإدارة مباراة السوبر الأفريقي التي تجمع الفريقين يوم الجمعة بالمملكة العربية السعودية

وبضم طاقم التحكيم الليبي عطية محمد والتونسي خليل حساني حاملي رأية بجانب الصومالي عمر عبد القادر أرتان حكما رابعا وفيليب موكوسي من ليسوتو مراقبا بجانب الأنجولي مانويل إيناسيو مراقبا للحكام ويضم طاقم تقنية الفيديو الجنوب أفريقية أكونا ماكاليما بجانب مواطنه توم أبونجيل والمغربى زكريا برينسى مساعدين





برشلونة يكافئ نجمه الشاب بهدية ثمينة

بدأت إدارة نادي برشلونة في اتخاذ خطوات جادة نحو تأمين أحد الجواهر الشابة بالفريق من خلال تعاقد جديد معها

وأشار فابريزيو رومانو، خبير سوق الانتقالات في أوروبا، إلى أن إدارة البارسا بدأت إجراءات توقيع عقد جديد مع لاعب الوسط الشاب مارك بيرنال يمتد 5 مواسم، أي حتى صيف 2029.

وأضاف رومانو، عبر حسابه

الرسمي على منصة "إكس"، أن البارسا رفع الشرط الجزائي في تعاقد بيرنال إلى 500 مليون يورو

ولفت إلى أن الإعلان الرسمي عن التعاقد الجديد سيكون خلال أيام قليلة، ولكن الطرفين بصدد الانتهاء حاليا من مراجعة جميع بنود التعاقد. وكشف أن برشلونة وعد بيرنال بالعقد الجديد وصرف مكافأت من الموسم الجاري ستكون ضمن راتبه الثابت مستقبلا

قرعة صعبة لمانشستر سيتي <mark>وسملة</mark> لآرسنال فى كأس الرابطة

أجرت رابطة المحترفين الانجليزية مراسم قرعة الدور الرابع من بطولة كأس الرابطة الذي سينطلق يوم 28 أكتوبر المقبل وأسفرت القرعة عن مواجهة نارية بين توتنهام هوتسبير ومانشستر سيتي في ملعب الفريق اللندني، فيما سيخوض أرسنال مواجهة سهلة خارج أرضه ضد بريستون نورث إند

وسيضطر ليفربول للخروج لمواجهة برايتون في عقر داره، فيما سيستقبل مانشستر يونايتد فريق ليستر سيتي في ملعب أولد ترافورد، بينما سينتظر تشيلسي المتأهل من مباراة ويمبلدون ضد نيوكاسل، لملاقاته في الدور المقبل



رقم ضخم.. الكشف عن قيمة عرض يونايتد لضم فاتى

حاول مانشستر يونايتد التوقيع مع الإسباني أنسو فاتي، نجم برشلونة، من خلال تقديم عرض

فُوفقا لصحيفة "ذا أتلتيك"، قدم مانشستر يونايتد في 2020 عرضا ضخما بقيمة 83,5

مليون إسترليني لضم أنسو فاتي وأشارت إلى أن فاتي كان متوهجا في برشلونة وقتها، وأصبح أصغر لاعب يسجل في تاريخ النادي بالليجا، قبل أن يبلغ 17 عاما ليصبح هدفا لعدد من الأندية الكبيرة في أوروبا ومن ضمنها مانشستر يونايتد الا أن إدارة البارسا نجحت في تمديد عقد اللاعب والاحتفاظ به في صفوف الفيدة.







في خطوة غير تقليدية أدهشت الجميع، لجأ ميكيل أرتيتا، مدرب آرسنال، إلى استخدام حيلة غريبة وغير مسبوقة لاختبار يقظة لاعبيه وجاهزيتهم في مواجهة الخصوم هذه الخدعة جرت قبل مواجهة سابقة لفريقه ضد ليفربول في الدوري الإنجليزي الممتاز، المباراة التي انتهت بفوز آرسنال بنتيجة 3-1 على ملعب الإمارات

الهدف من هذه التجربة كان إيصال رسالة قوية للاعبي أرسنال، مفادها أن العقلية المطلوبة لتحقيق النجاح والفوز هي الاستعداد المستمر والانتباء للتفاصيل الصغيرة

كيف بدأت الخدعة؟

في مساء أحد الأيام، وقبل المواجهة المهمة ضد ليفربول،

اجتمع أرتيتا ولاعبية علَّى مائدة العشاء. لكن ما لم يكن في الحسبان هو أن هذا الاجتما لم يكن مجرد مناسبة لتناول الطعام وتبادل الأحاديث، بل كان جزءًا من خطة مدروسة لكشف مدى يقظة اللاعدين. فقد اعتمد أرتيتا على على أشخاص يلعبون دور اللصوص لإجراء هذا الاختيار غير الاعتيادي كانت مهمة اللصوص واضحة ويسيطة: التسلل بين ال<mark>لاعيين</mark> أثناء جلوسهم على الطاولة وسرقة مقتنياتهم الشخصية مثل الهواتف المحمولة ومحافظ النقود والمفاتيح دون أن يشعروا. الهدف كان أن بتعرف أرتبتا على مدى قدرة لاعبيه على الانتباه والحذر في بيئة أمنة نسبيًا، وبالتالي استنتاج مدى استعدادهم لموآجهة الخصوم فى بيئة أكثر تعقيدًا وضغوطًا

المفاجأة الكبرى

مثل ملعب كرة القدم

مع اقتراب نهاية الوجبة، نهض أرتيتا وتوجه إلى اللاعبين بسؤال مفاجئ: "هل فقد أحد هاتفه?". وبعد ذلك، أخرج حقيبة كبيرة مليئة بالأغراض المسروقة، ثم استمر في توجيه أحدكم مفتاح غرفته?". الصدمة كانت واضحة على وجوه اللاعبين، حيث اكتشف الكثيرون منهم أنهم فقدوا مقتنياتهم دون أن يلاحظوا حتى ذلك



الموقف جعل اللاعبين يدركون حجم التجربة التي مروا بها دون علمهم.

أراد أرتيتا من خلال هذه التجربة غير المألوفة أن يوضح لهم أن ما تعرضوا له على مائدة العشاء يمكن أن يحدث على أرض الملعب، ولكن بأشكال أخرى. فهو أراد أن يشدد على أهمية اليقظة المستمرة، والقدرة على التكيف مع المواقف المفاجئة، وألا يتجاهلوا التفاصيل الصغيرة التي قد تكون مفتاح الفوز في النهاية. فكما أن اللصوص نجحوا في سرقتهم دون أن يشعر أحد، قد يتمكن الخصم من استغلال فرصة بسيطة ليحقق تفوقًا على أرض الملعب إذا لم يكن الفريق جاهزًا ومستعدًا دائمًا

كيف تتجنب الفخ؟

الدرس الأساسي الذي يمكن استخلاصه من هذه الحيلة هو ضرورة البقاء في حالة يقظة وانتباه دائم. سواء كنت لاعبًا في فريق كرة قدم أو تعمل في أي مجال آخر، الفشل في الانتباه إلى التفاصيل الصغيرة يمكن أن يكلفك الكثير. من هنا، يجب أن تسعى دائمًا إلى تحسين قدراتك العقلية والنفسية لتكون جاهزًا للتعامل مع أي تحديات مفاحئة





إصابة تحولت لتميمة حظ.. ما سر ضمادة بنزيما الشهيرة؟

اعتاد كريم بنزيما، قائد اتحاد جدة، الظهور في المباريات منذ أعوام بضمادة على يده اليمنى، فما السر وراء هذه العادة؟ وتعود القصة إلى موسم 2018-2019، حين تعرض بنزيما لإصابة في إصبع يده اليمنى، خلال مباراة فريقه السابق ريال مدريد ضد ريال بيتيس في الدوري الإسباني وقتها اشترك المهاجم الفرنسي مع مارك بارترا، مدافع بيتيس في ذلك الوقت، في كرة هوائية، وسقط على يده، ما تسبب في كسر إصبعه

ونصح أطباء ريال مدريد بنزيما بضرورة الخضوع لعملية جراحية، في محاولة لإنقاذ إصبعه، لكن المهاجم رفض ذلك، كي لا يغيب عن فريقه لفترة طويلة، وفضّل ارتداء ضمادة لحماية الإصبع وظهر صاحب الأصول الجزائرية بهذه الضمادة لأول مرة في مباراة ضد إشبيلية بالدوري الإسباني في ذلك الوقت، كان ريال مدريد يخوض أول مواسمه بعد رحيل هدّافه التاريخي كريستيانو رونالدو، واعتمد الفريق الملكي على بنزيما في الهجوم بشكل أساسي



تضحية من اجل الفريق الملكي

رأى بنزيما أن غيابه عن الميرينجي لفترة لا تقل عن الشهرين في ذلك الوقت ربما يؤثر على مسيرة الفريق، خصوصًا أنه كان رأس الحربة الوحيد في القائمة وبعد نهاية ذلك الموسم، خضع بنزيما لعملية جراحية في إصبعه بالولايات المتحدة الأمريكية، لكن يبدو أن المهاجم تأخر في تلك الخطوة، ما أثر على شكل الإصبع، إذ أصيب باعوجاج ملحوظ وفي سبتمبر 2021، سُئل بنزيما في مؤتمر صحفي عن سر ارتداء ضمادة، فقال خضعت بنزيما في مؤتمر صحفي عن سر ارتداء ضمادة، فقال خضعت لعملية جراحية مرة واحدة، ثم اضطريت للراحة لمدة شهرين وأضاف "تعرضت لكدمة في الإصبع مجددًا، لكني أريد مواصلة اللعب، ولا يمكنني الغياب من أجل الخضوع لجراحة جديدة، لذلك أخوض المباريات بهذه الضمادة



حضور حفل البالون دور دون الضمادة

تجدد الحديث عن إصبع بنزيما في أكتوبر 2022، عند تسلمه جائزة الكرة الدهبية كأفضل لاعب في العالم للمرة الأولى في مسيرته

وقتها حضر بنزيما حفل "البالون دور" لتسلم الجائزة دون ضمادة، ما كشف عن وضع غير طبيعي في إصبع يده، لأول مرة بعد الإصابة

عودة الضمادة بعد الانتقال للعميد وبعد انتقال بنزيما إلى اتحاد جدة صيف 2023، واصل المهاجم ارتداء هذه الضمادة في مباريات العميد، لعدة

ويرغب بنزيما في تثبيت إصبعه لحمايته من أي تدخلات جديدة قد تزيد الآلام، فضلًا عن إخفاء الاعوجاج في

رطبيع وبخلاف ذلك، تقول تقارير صحفية إن بنزيما يتفاءل بارتداء هذه الضمادة في المباريات، حيث أصبحت "ماركة مسجلة" باسمه، وقد انفجر تهديفيًا منذ ارتدائها، وهو ما تزامن مع رحيل رونالدو عن ريال مدريد، حيث حصل على مكانة النجم الأوحد للفريق







