

ملف رياضي يصدر
الجمعة من كل أسبوع
إعداد وشراف | محمد السر

أصداء

الملاعب

بسم الله الرحمن الرحيم



يومية سياسية شاملة - تصدر عن شركة سودا إكسلوبو

الجمعة 24 أكتوبر 2025 الموافق 2 جمادي الأولى 1447هـ العدد 412

رئيس هيئة التحرير
صلاح عمر الشيخ
المدير العام
محمد الفاتح احمد
رئيس التحرير
ربيع حامد سوركتي



04



مبادرة سيادية لإنجاح تأهيل المدينة الرياضية



الهلال يكمل اعداده لاعتقال
البوليس الكيني وتوقعات
بمساعدة جماهيرية كبيرة

الكاف يختار الهلال ضمن أفضل
عشرة أندية Africaine والمنصة
الإعلامية تعلن نقلها للمباراة



لدى لقائه
برئيس الاتحاد
الرواندي
بالقاهرة

رئيس المریخ
يلتقي موافقة
مبتدئية على
مشاركة الأحمر
في الدوري
الرواندي



رئيس الاتحاد
الرواندي :
مشاركة
المریخ إضافة
نوعية لدوري
الموريتاني

الهلال يكمل اعداده لاعتقال البوليس الكيني وتوقيتات بمساندة جماهيرية كبيرة

الكاف يختار الهلال ضمن أفضل عشرة أندية Africasport والمذكرة الإعلامية تعلن نقلها للمباراة



الهلال يرفع التمام لاعتقال البوليس الكيني

اكمل فريق الهلال عصر اليوم تدريباته بإجراء المران الخاتمي على ملعب شهداء بنينا بنغازى استعداداً لمواجهة الغد المرتقبة أمام فريق البوليس الكيني في اياب الدور التمهيدى الثانى من بطولة دوري أبطال أفريقيا وحرص الجهاز الفنى بقيادة المدرب الرومانى ريجامب على وضع اللمسات النهائية على خطة اللعب التى سيخوض بها المباراة بالإضافة للتشكيلة الأساسية مع تألق جماعى لنجوم الفريق الذين أكدوا جاهزيتهم لاعتقال البوليس الكيني بتكرار الفوز عليه والعبور لدور المجموعات

مساندة جماهيرية مرتبطة

من روابط المشجعين بليبيا برئاسة رئيس الرابطة الأستاذ تميم الذي أكد في افادات لاصداء الملاعـب أن جمهور السودان بليبيا سيكون عاملاً مؤثراً في فوز وتأهل الهلال لدور المجموعات

من المتوقع أن تشهد مباراة الهلال والبوليس الكيني مساء الجمعة حضوراً جماهيرياً كبيراً من جماهير الجالية السودانية بمدينة بنغازى تحديداً ومن جميع المدن الليبية وقد شهدت التدريبات الأخيرة حضوراً جماهيرياً مميزاً وحالة من الاستقرار



توقيتات لتشكيلة المباراة

من المتوقع أن يخوض الهلال مواجهة الجمعة أمام البوليس الكيني بنفس تشكيلة مباراته الذهاب التي كسبها الفريق بهدف المالي إداماً كوليالي والتي ضمت كل من الحارس فريد ورباعي خط الدفاع مكون من مصطفى كرشوم وعمانى ديوف وارنسن لوزولو وستيفن ايوبيلا مع وجود الثنائى بيترسون وصلاح عادل ووالى الدين بوغبا في وسط الملعب والثلاثى عبد الرؤوف يعقوب وصندى وكوليالى فى المقدمة المهاجمة مع جلوس عناصر مؤثرة كالغريل وجان كلود فى دكة البدلاء للاستعانة بهم حسب مجريات المباراة



الهلال ضمن أفضل 10 أندية بأفريقيا

اختار الاتحاد الأفريقي لكرة القدم هلال السودان في القائمة النهائية لأفضل الأندية الأفريقية للعام 2025 والتي بلغت عشرة أندية أبرزها بيراميدز المصري وصن داونز وأورلاندو الجنوب أفريقيين وشباب بلوزداد الجزائري ونهضة بركان المغربي وأسيك أبيدجان العاجي وشهدت القائمة غياب أندية أفريقيا كبيرة كالأهلى المصرى والترجي التونسي والوداد البيضاوى المغربي



منصة الهلال تعلن نقل المباراة عبر الفيسبوك واليوتيوب

أعلنت منصة الهلال الإعلامية على موقع التواصل الاجتماعي فيسبوك نقلها لمباراة الجمعة بين هلال السودان والبوليس الكيني من ملعب شهداء بنينا على موقع المنصة في الفيسبوك واليوتيوب حرصاً من المنصة على حضور جمهور الهلال لمباراة من مختلف بقاع العالم وأكملت المنصة أنها صاحب الحق الإعلامي الوحيد في نقل المباراة وان مجلس ادارة النادي لم يمنح اي قناة تلفزيونية او منصة إعلامية أخرى حقوق نقل المباراة

عيش الشفف كن مع العد

الهلال - الرئيس التنفيذي
حجز على منصات نادي الهلال على فيسبوك ويوتيوب



لدى لقاءه برئيس اتحاد الرواندي بالقاهرة

رئيس الرياح يلتقي بـ رئيس اتحاد الرواندي في مشاركة الأخير في الدوري الموريتاني

رئيس اتحاد الرواندي : مشاركة المريخ إضافة نوعية للدوري الموريتاني



استقبل رئيس مجلس تسيير نادي المريخ، المهندس مجاهد سهل، مساء أمس بالعاصمة المصرية القاهرة، رئيس اتحاد الرواندي لكرة القدم، السيد فابرييك إنشيم، وذلك في مأدبة عشاء رسمية أقيمت على شرفه، بحضور الأستاذ سامر العمرابي، عضو المجلس والناطق الرسمي باسم النادي.

ترتيبات مشاركة المريخ

ناقشت الجانبين خلال اللقاء الترتيبات المتعلقة بمشاركة نادي المريخ في منافسات الدوري الرواندي، إلى جانب التباحث حول عدد من الملفات التنظيمية المهمة، من بينها حقوق البث التلفزيوني، وتجهيز الملاعب، وتوزيع العوائد المالية للمباريات.

يذكر أن نادي المريخ كان قد تقدم خلال الفترة الماضية بطلب رسمي إلى الاتحاد الرواندي للمشاركة في دوري بلاده، في إطار مساعدته لتوسيع آفاق التعاون الرياضي وتعزيز حضوره الإقليمي في القارة الأفريقية.

إضافة نوعية للدوري الرواندي

وأوضح إنشيم أن وجود المريخ في الدوري الرواندي سيُسهم في رفع المستوى الفني للمسابقة، ويعزز من جاذبيتها التسويقية والإعلامية، مؤكداً أن النادي يمثل إضافة نوعية على الصعيدين الرياضي والاقتصادي.



تعزيز مكانة المريخ على المستويين القاري والدولي

من جانبه، ثمن المهندس مجاهد سهل نتائج الاجتماع، واعتبر ما تم التوصل إليه خطوة إيجابية ومثمرة نحو شراكة رياضية فاعلة بين نادي المريخ والاتحاد الرواندي لكرة القدم، مؤكداً حرص النادي على بناء علاقات استراتيجية مع الاتحادات الصديقة بما يخدم تطوير كرة القدم في المنطقة ويعزز مكانة المريخ على المستويين القاري والدولي.

واختتم سهل حديثه بتقديم شكره وتقديره لدولة رواندا واتحادها الكروي على روح التعاون والترحيب الكبير، مشيداً إلى أن هذه الخطوة تعد محطة مهمة في مسيرة النادي نحو الانفتاح الإقليمي وتبادل الخبرات بما يخدم تطور اللعبة في البلدين.

ترحيب وموافقة مبدئية

وخلال اللقاء، أعرب رئيس اتحاد الرواندي فابرييك إنشيم عن تقديره الكبير لنادي المريخ و بتاريخه العريق ومكانته القارية، مؤكداً الترحيب الرسمي والموافقة المبدئية من الاتحاد على مشاركة المريخ في الدوري الرواندي، مشيراً إلى أن الخطوة تأتي تقديرًا للقيمة الفنية والاقتصادية العالية التي يتمتع بها المريخ ولاعبيه، على أن تُستكمَل الإجراءات النهائية خلال الأيام المقبلة بالتنسيق مع رابطة الأندية والاتحاد السوداني لكرة القدم.



سيد الاتيام يصرف الملايين في دوري الدرجة الأولى لتنمية الشباب والرياضة

مبادرة سيادية لإعادة تأهيل المدينة الرياضية وثلاثة حكام يمثلون السودان في كان المغرب



ثلاثي التحكيم السوداني يمثل حكام الكان بال المغرب

مثلاً في ثلاثة اسماء حيث وقع الاختيار على حكم الساحة محمود اسماعيل شانتير، والحكم المساعد محمد عبد الله نيايلا، فيما سيكون عبد العزيز ياسر ضمن حكام غرفة الـ"ثمار" القائمة المختارة فسيكون الحضور السوداني



المريخ والاتحاد العسكري يتداولان الدروع

تبادل فريق المريخ عن طريق المدير الإداري للفريق الكابتن علي جعفر ومدير دائرة الكرة الكابتن ايمان عدار تبادلوا الدروع التذكارية مع فريق الاتحاد العسكري الليبي بعد المباراة لنادي الاتحاد العسكري الليبي على دورهم في إنجاح المعسكر الإعدادي على ملعب شهداء بنينا والتي انتهت بالتعادل



دور كبير في دعم الرياضة السودانية وتخرج المستقبلية للنادي قدمه أحمد. وأكد الدكتور أحمد آدم خلال زيارته أن الأجيال من الرياضيين المتميزين ساهموا في حرص الوزارة على دعم الأندية الجماهيرية والتاريخية مثل النادي الأهلي، لما لها من

وزير الشباب والرياضة الاتحادي يزور نادي الأهلي مدني ويشيد بالنقطة الكبيرة التي يشهدها

قام الدكتور أحمد آدم بزيارة تفقدية إلى نادي الأهلي مدني رافقه خالد الاستاذ طارق عبدالرحمن وزير الشباب والرياضة بولاية الجزيرة. وكان في استقباله السيد احمد برकات رئيس النادي والسيد بكرى عبد الغنى نائب الرئيس والسيد عادل فقاد امين المالى وعضو لجنة التطبيع السيد عصام الدين محمد والدكتور عاصم محذوب المدير التنفيذي للنادي. ووقف الوزير على احتياجات النادي واستمع إلى تنوير مفصل عن خطط التطوير



سيد الاتيام يصرف النظر عن المشاركة في دوري خارجي

قال أحمد برکات رئيس نادي الأهلي مدني بأن الإدارة قد حسمت أمرها خلال الأيام القليلة الماضية على أن يبدأ الفريق معسكره الإعدادي مع مطلع شهر ديسمبر استعداداً للدوري الممتاز، وذلك بعد تأثره بالإيقاف الرواندي على طلب النادي بالمشاركة في الدوري وكذلك رد الاتحاد الليبي الذي سبق وطلب النادي المشاركة فيه.

وقال الرئيس أن قرار الإدارة جاء بعد دراسة جدوى المشاركة، خاصة وأن الدوري الرواندي قد مضى منه ستة أسابيع، في الوقت الذي قامت فيه الإدارة بتسريح اللاعبين عقب مباراة النجم الساحلي في إياب الدور التمهيدي من بطولة الكونفدرالية.

وأوضح رئيس النادي أن إعادة تجميع الفريق تتطلب فترة إعداد كافية، إذ لا يعقل أن يتم استدعاء اللاعبين والسفر مباشرة إلى رواندا في حال وصول رد بالموافقة على المشاركة، لأن ذلك لن يعود على الفريق بأي فائدة فنية بل ستكون أضراره أكبر وبما يفقد الفريق بسببه للاعبين قد يتعرضون للإصابة.

مبادرة سيادية لإعادة تأهيل المدينة الرياضية



ذات الصلة. كما يُنتظر أن ينضم اتحاد كرة القدم

الأعمال لدعم المشروع وتسرع إنجازه

السوداني ورؤساء أندية القمة وعدد من رجال

الانتقالي، إلى جانب عدد من الوزارات والجهات



من مجد قطر إلى ذهب تشيلي.. "صنع مجاني" وراء الإبهار المغربي

الباحث عن النتائج الفورية. افتتحت الأكاديمية رسمياً عام 2010 في سلا قرب الرياط باستثمار 140 مليون درهم (15-17 مليون دولار) تتمتد على 2.5 كيلومتر مربع، مصممة على شكل دوار مغربي تقليدي بساحة مركزية محاطة بـ5 أبنية. تضم البنية التحتية 10 ملاعب كرة قدم مطابقة لمعايير فيفا (عشب طبيعي وصناعي)، فضلاً عن مركز طبي ورياضي متظور (عيادة علاج طبيعي، مسبح استشفائي). كما تحتوي على مجمع سكني ينبع من 5 نجوم (يستوعب 50-100 لاعب)، ومدرسة داخلية متكاملة (10) فصول دراسية، وقاعات لياقة ومرافق ترفيهية ومسجد، وقاعة مؤتمرات.

وصف فيفا الأكاديمية بـ"جوهرة كرة القدم المغربية"، وصنفتها ليكيب الفرنسي ضمن الأفضل عالمياً مقارنة بكلير فونتين ولامايسيا.

إستراتيجية لقمع

ولا يمكن إغفال أن هذه الطفرة الكروية ثمرة إستراتيجية أطلقتها الجامعة الملكية المغربية لكرة القدم بقيادة فوزي لقمع، ترتكز على التكوين القاعدي عبر أكاديمية محمد السادس وعدد شبكات مراكز فيدرالية، فضلاً عن شبكة كشافين في أوروبا لاستقطاب مزدوجي الجنسية.

صنع الأبطال

وراء هذه الإنجازات المتلاحقة يقف مشروع ملكي طموح غير وجه كرة القدم المغربية، أكاديمية محمد السادس لكرة القدم. أطلقها الملك محمد السادس عام 2009 استجابة لسلسلة نكسات عانت منها الكرة المغربية، وتخلّي الأندية عن التكوين القاعدي تحت ضغط الجمهور

وسيرجيو أجويرو.

وفاز ياسر الزابيري (فاماليكاو البرتغالي، خريج الأكاديمية) بالكرة الفضية كثاني أفضل لاعب

سلسلة إنجازات ذهبية

بين مونديال قطر وتتويج تشيلي، حقق المغرب سلسلة استثنائية من الإنجازات شملت جميع الفئات العمرية:

فمنتخب تحت 23 سنة (الأولمبي)، فاز بكأس أمم أفريقيا للمرة الأولى على حساب مصر حاملة اللقب 1-2.

كما حصد ذات الفريق، الميدالية البرونزية في أولمبياد باريس 2024، بعد اكتساح شقيقه المصري 6-0 في مباراة المركز الثالث.

أما المنتخب الأول، فقد حطم الرقم القاسي العالمي لأطول سلسلة انتصارات متتالية بـ6 ألقاب، فوزاً على التوالى، في أكتوبر 2025، متاجراً إسبانياً وتأهل كأول منتخب أفريقي لكأس العالم 2026 (المرة الثالثة على التوالى).

كما يهيمن منتخب المحليين على بطولة أفريقيا (الشان)، هيمنة مطلقة، بـ3 ألقاب متتالية في نسخ 2018، 2020 و 2024.

فيما توج منتخب تحت 17 سنة، بكأس

أمم أفريقيا، مع مشاركة 9 لاعبين من خريجي أكاديمية محمد السادس في قائمة 26 لاعباً.

واكتفى منتخب تحت 20 سنة بالمركز الثاني في كأس أمم أفريقيا تحت 20 سنة في مصر قبل أن يتوجه ويحرز لقب كأس العالم للشباب في تشيلي، أكتوبر 2025.

هذه السلسلة، تعكس طفرة كروية شاملة

يعيش المغرب عصراً ذهبياً غير مسبوق في تاريخ كرة القدم العربية والأفريقية، تجسد في إنجازين استثنائيين فصلت بينهما 3 سنوات فقط، المركز الرابع في كأس العالم قطر 2022 كأول منتخب عربي وأفريقي يبلغ نصف النهائي، ثم التتويج بكأس العالم للشباب تحت 20 سنة بتشيلي 2025.

هذه الطفرة الكروية المذهلة لم تكون صدفة، بل حصاد إستراتيجية طويلة المدى، قلبها النابض أكاديمية محمد السادس لكرة القدم، المشروع الملكي الذي حول المغرب من دولة غائبة عن المنافسات القارية، إلى بطل عالمي في أقل من عقدان

ملحمة قطر 2022

في شتاء 2022، أذهل المنتخب المغربي الأول العالم بوصوله لنصف نهائي كأس العالم بقطر، محققاً إنجازاً تاريخياً لم يسبق له مثيل عربي أو أفريقي الوصول إليه.

بدأ "أسود الأطلس" بتتصدر مجموعة الموت التي ضمت بجيما المصنفة ثانياً عالمياً وكرواتياً وصيفي المونديال السابق وكندا، بتعادل سلبي مع كرواتيا وفوزين على بلجيكا 0-2 وكندا 1-0.

لكن الملحة الحقيقة بدأت في الأدوار الإقصائية، حيث قدم المنتخب المغربي عرضاً تكتيكياً مبكراً أمام إسبانيا انتهى بالتعادل السلبي والتأهل بركلات الترجيح 0-3.

ثم جاء الانتصار الأسطوري على البرتغال في ربع النهائي بهدف وحيد سجله يوسف النصيري (خريج أكاديمية محمد السادس)، ليصبح المغرب أول منتخب أفريقي وعربي يتأهل للربع الذهبي توقف الحلم في نصف النهائي أمام فرنسا حاملة اللقب بخسارة 2-0 (أهداف ثيو هيرنانديز وكولو مواني)، ثم خسر المغرب مباراة المركز الثالث أمام كرواتيا 2-1 ليحتل المركز الرابع.

هذا الإنجاز جعل المغرب ثالث منتخب غير أوروبي أو أمريكي جنوبي يصل للدور نصف النهائي بعد الولايات المتحدة 1930 وكوريا الجنوبية 2002، ورفع المنتخب للمركز 11 عالمياً في تصنيف الفيفا.

تشيلي 2025

بعد 3 سنوات، حقق المنتخب المغربي للشباب تحت 20 سنة إنجازاً لا يقل عظمة، بالتأهل باللقب العالمي.

التأهل جاء في تشيلي، بعد فوز مستحق على الأرجنتين في النهائي بهدفين من ياسر الزابيري (خريج أكاديمية محمد السادس) في الدقيقتين 12 و29.

المشوار نحو اللقب كان ملحمياً، أطاح أشبال الأطلس "بعمالة العالم، إسبانيا والبرازيل في دور المجموعات، كوريا الجنوبية والولايات المتحدة في الأدوار الإقصائية، فرنسا في نصف النهائي بركلات الترجح (ثالث لنصف النهائي قطر 2022)، وأخيراً الأرجنتين في النهائي

هيمنة مغربية على جوائز البطولة

اكتسح اللاعبون المغاربة جوائز البطولة الفردية بشكل غير مسبوق، فنال عثمان معما (واتفورد الإنجليزي)، الكرة الذهبية كأفضل لاعب في المونديال بعد تسجيله هدفاً واحداً وصناعة 4 تمريرات حاسمة.

وأصبح معما ثانياً لاعب عربي يفوز بهذه الجائزة بعد إسماعيل مطر 2003، متبعاً خطى أساطير فازوا بها مثل مارادونا وليونيل ميسي





الوداد ينهي معاناة زياش في صفقة تاريخية

نجح نادي الوداد الرياضي في تحقيق حلمه الذي استعصى طويلاً، وتمكن أخيراً من الظفر بتوقيع نجم المغرب، حكيم زياش، في صفقة تاريخية وانتقال حر، أنهى فتره معاناة اللاعب التي استمرت منذ رحيله عن الدحيل القطري قبل أشهر.

وكان زياش أحد أبرز أهداف الوداد قبل موعدية الاندية الآخرين، غير أن المفاوضات تعطلت في ذلك الوقت، بسبب خلافات حول بعض التفاصيل، ليتجه الوداد حينها إلى التعاقد مع السوري المخضرم عمر السومة.



الأهلي يعبر الاتحاد إلى صدارة الدوري في ليلة الكروت الحمراء

واصل الأهلي مسلسل انتصاراته في الدوري المصري، بالفوز على ضيفه الاتحاد السكندري 1-2، أمس في المباراة التي أقيمت بينهما على ملعب استاد القاهرة في الجولة 11 من عمر المسابقة.

وتقدم الأهلي بهدف سجله المغربي أشرف بن شرقى في الدقيقة 15 بعد تمريرة رائعة من أحمد مصطفى زيزو، الذي سجله الهدف الثاني (62) من ضربة جزاء.

وارتفع رصيد الأهلي إلى 21 نقطة، متقدراً ترتيب الدوري المصري، بعدما حقق انتصاره السادس في البطولة التي يحمل لقبها، بينما توقف رصيد الاتحاد السكندري بقيادة مدربه تامر مصطفى عند 8 نقاط في المركز السابع عشر في جدول الترتيب.



اتحاد جدة يستعيد 3 نجوم قبل موقعة الهلال

وأوضحت الصحيفة أن اللاعبين الثلاثة شاركوا في التدريبات الجماعية لـ"النمور". بعد تعافيهم قبل الكلاسيكو، هم الإصابات التي تعرضوا لها في فترات سابقة، مؤكدةً جاهزيتهم للمشاركة في اللقاء المرتقب.

فقد ذكرت صحيفة "اليوم" السعودية، أن نادي الاتحاد استعاد خدمات ثلاثة لاعبين مهمين قبل الكلاسيكو، هم المهاجم الفرنسي كريم بنزيما، والجناح الهولندي ستيفن بيرجوين، والظهير السعودي مهند الشنقطي.

جيروس يحول النصر إلى ماكينة انتصارات



عن غريميه الهلال في مايو الماضي، في المجموعات للبطولة الآسيوية. أعقاب فشل الفريق في التأهل إلى نهائي دوري أبطال آسيا للنسخة، وخسارته من الأهلي 3-1، ومع جيروس توالت انتصارات النصر محلياً وقارياً، ليكمل سلسلة مميزة بالفوز 2-1 على جوا

حمل الانتصار الثالث للنصر السعودي على مستوى بطولة دوري أبطال آسيا 2، ضد جوا الهند العديدي الأرقام المميزة بالنسبة لفارس نجد، وذلك في مشواره تحت قيادة مدربه البرتغالي المخضرم جورجي جيروس، والذي لم يعرف سوى الانتصارات منذ توليه القيادة الفنية.

وتولى جيروس تدريب النصر قبل بداية الموسم الحالي، بعدما كان قد رحل



الهلال يستعيد نجمه قبل كلاسيكو الاتحاد

استعاد نادي الهلال أحد أهم أسلحته، قبل موقعة الكلاسيكو المرتقبة ضد غريميه التقليدي الاتحاد في الدوري السعودي للمحترفين.

ويحل الزعيم ضيفاً على الاتحاد يوم الجمعة، على ملعب الإنماء، في الجولة السادسة من الدوري السعودي للمحترفين.

وأعلن نادي الهلال عودة حمد اليمامي إلى التدريبات الجماعية للفريق أمس بعد غيابه للإصابة خلال الفترة الماضية.

ونشر النادي السعودي صورة للظهير الأيمن أثينا مشاركته في التدريبات، معلقاً: "شارك (حمد اليمامي) في التدريبات الجماعية".

وعاد اليمامي من الإصابة التي تعرض لها خلال مواجهة الاتفاق، السبت الماضي، في الجولة الخامسة من الدوري السعودي للمحترفين.

في جولة حول الملاعب العالمية ..



استعاد المباهلة.. ليفربول يعاقب فرانكفورت بخمسية

دایك، إبراهيم كوناتي، كودي جاكوب، آينتراخت فرانكفورت، بتحويل تأخيره دومينيك سوبوسلاي في الدقائق (35، 39، 44، 66، 70) إلى فوز بنتيجة (1-5)، أمس، في ثالث جولات دوري أبطال أوروبا. وأنهى ليفربول بذلك سلسلة هزائمه المتالية، ليستعيد نغمة الانتصارات الفريق الألماني بادر بالتسجيل بهدف عن طريق راسموس كريستيانسن في الدقيقة 26، قبل أن يرد ليفربول بخمسية بجدول الترتيب، فيما استقر فرانكفورت عبر هوجو إيكتيكي، فيرجيل فان دايك، إبراهيم كوناتي، كودي جاكوب، آينتراخت فرانكفورت، بتحويل تأخيره دومينيك سوبوسلاي في الدقائق (35، 39، 44، 66، 70) إلى فوز بنتيجة (1-5)، أمس، في ثالث جولات دوري أبطال أوروبا.

تشيلسي يفترس أياكس في دوري الأبطال

حقق تشيلسي الإنجليزي فوزاً كاسحاً على ضيفه أياكس أمستردام الهولندي، بنتيجة (1-5) مساء أمس ضمن الجولة الثالثة من الدور الأول لدوري أبطال أوروبا. سجل أهداف تشيلسي كل من مارك جويو (18)، ومويسيس كايسيدو (27)، وإنزو فرنانديز (45 من ركلة جزاء)، وإستيفاو (6+45 من ركلة جزاء)، وتاييريك جورج (48)، فيما أحرز الهولندي فوت فيجهورست هدف أياكس الوحيد، في الدقيقة 35 من ركلة جزاء. بهذا الفوز، رفع تشيلسي رصيده إلى 6 نقاط، ليعزز موقعه في سباق التأهل إلى الدور التالي، بينما بقي أياكس في قاع الترتيب بلا نقاط.



المغامرة مرفوضة.. ثئابي برشلونة يقترب من الغياب عن الكلاسيكو

كشف تقرير صحفي إسباني أمس عن موقف ثئابي برشلونة خوان جارسيا ودانوي أولمو، من خوض مباراة الكلاسيكو أمام ريال مدريد.

ويستعد برشلونة لمواجهة غريميه ريال مدريد، يوم الأحد المقبل، على ملعب سانتياجو برنابيو، ضمن لقاءات الجولة العاشرة للإيجا

ولفت صحيفة "ماركا" الإسبانية، إلى أنه من غير المرجح أن يتمكن خوان جارسيا حارس المرمى ودانوي أولمو لاعب الوسط، من خوض الكلاسيكو، وتحديداً الأول بعد جراحة الغضروف المفصلي التي خضع لها في 27 سبتمبر الماضي.

وأشارت الصحيفة إلى أن الحد الأدنى لفترة تعافي جارسيا هي أربعة أسابيع، وتنتهي يوم الجمعة المقبل.

وأكملت الصحيفة، أن هانز فليك مدرب برشلونة، لن ي GAMER

قبل الكلاسيكو.. لدغة بيلينجهام تقود ريال مدريد لفوز صعب على يوفنتوس

حقق ريال مدريد انتصاراً ثميناً على يوفنتوس بهدف دون رد، مساء أمس في المباراة التي أقيمت بينهما ضمن منافسات الجولة الثالثة من مرحلة الدوري لبطولة دوري أبطال أوروبا، في معلم الميرنجي "سانشيز برونايو". سجل هدف المباراة الوحيد الإنجليزي جود بيلينجهام نجم ريال مدريد، في الدقيقة 57. وبهذا الانتصار رفع ريال مدريد رصيده إلى 9 نقاط بعد 3 جولات في المركز الخامس بجدول الترتيب، بينما تجمد رصيد السيدة العجوز عند نقطتين فقط في المركز



الكلاسيكو قبل الـ ..VAR.. قرارات غيرت التاريخ وأشعلت نيران الجدل

لتتطور اللعبة ووجهًا آخر لمعنى العدالة المفقودة ومع اقتراب المواجهة الجديدة بين الغريمين يوم الأحد المقبل، أعادت صحفة "ماركا" الإسبانية فتح الملف، لاستعراض أبرز الحالات التي ربما كانت لتأخذ مني آخر لو وجد VAR آنذاك

لتطور اللعبة ووجهًا آخر لمعنى العدالة المستديرة، كانت تلك المباريات شاهدة على قرارات تحكمية غيرت مسار بطولات، وبدلت ملامح التاريخ، وخلدت لحظات ظلت مدفورة في ذاكرة الجماهير لعقود طويلة من ركلات جزاء هزلية للجدل في السبعينيات إلى أهداف الغيت بالخطأ وتدخلات عنيفة أدلت أصحابها من العقوبة. كان الكلاسيكو مرأة

لطالما كانت مباريات الكلاسيكو بين ريال مدريد وبرشلونة أكثر من مجرد مواجهة كروية، فهي الحدث الذي يتوقف عنده الزمن في إسبانيا والعالم بأسره، والمسرح الذي ولدت فيه الدراما، وتفجرت بسببه أعنف الجدالات في تاريخ كرة القدم الإسبانية. وقبل أن تدخل تقنية الفيديو (VAR) إلى عالم

مثيرة عام 2014، تعرض بيبي للدهس من جانب سيرجي بوسكيتس، عندما مرت مسامير حذائه على وجه المدافع البرتغالي أثناء سقوطه. الحكم لم يلاحظ الواقعه ولم يشهر أي بطاقة، رغم وضوح اللقطة في الإعادات التلفزيونية. تقنية الفيديو، لو كانت موجودة آنذاك، كانت كفيلة بإيقاف اللعب وإشهار البطاقة الحمراء بحق بوسكيتس، وربما قلب مجري المباراة التي انتهت بفوز برشلونة 3-4.

خطأ ماسكيرانو على لويس فاسكيز (برشلونه 1-1 ريال مدريد - الدوري 17/2016)

في موسم 2016/17، بدا الكلاسيكو أكثر هدوءاً بعد رحيل مورينيو وجوارديولا، لكن الجدل لم يختفي كلّياً. ففي ملعب كامب نو، أسقط الأرجنتيني خافيير ماسكيرانو لاعب ريال مدريد لويس فاسكيز داخل المنطقة، في لقطة واضحة للجميع باستثناء الحكم.

القرار المثير للدهشة تمثل في الإشارة إلى استمرار اللعب، لتضيع على ريال مدريد فرصة حسم المباراة، التي انتهت بالتعادل 1-1.



يفaldo هدفًا بدأ صحيحاً تماماً، لكن الحكم الغاء بداعي التسلل. الجدل تضاعف عندما أظهرت الإعادات أن الكرة وصلت إلى النجم البرازيلي بعد لمسة من إيفان هيليجيرا مدافع ريال مدريد، ما يعني أن التسلل لم يكن قائماً.

كانت الرأية التي ارتفعت حينها كفيلة بحرمان برشلونة من فوز ثمين، في واحدة من القضايا التي ما زالت تذكر كفضيحة تحكمية حداثة في تاريخ الكلاسيكو. VAR كان سيكشف نية هيليجيرا في اللمسة، وربما غير النتيجة تماماً.

دھس بوسكيتس لوجه بيبي (ريال مدريد 4-3 برشلونه - الدوري 14/2013)

إثر الكلاسيكو قبل التقنية تلك اللقطات مجتمعة تُظهر كيف شكلت الأخطاء التحكيمية ملامح أعظم مباريات العالم، وكيف كان غياب التكنولوجيا يسمح للحظة واحدة أن تصنع مجدًا أو تسقط أسطورة. الكلاسيكو لم يكن مجرد مباراة، بل ساحة يُختبر فيها العدل البشري في مواجهة شغف الملايين. واليوم، ومع وجود VAR، أصبحت مثل تلك اللقطات جزءاً من ذاكرة الماضي، لكنها ستظل ثروة للأجيال كقصص عن زمن كانت فيه العدالة تعتمد على عين بشرية، لا على شاشة

المنطقة في لقطة مثيرة للجدل أمام أنظار الحكم دياز فيجا.

مدرب برشلونة آنذاك، يوهان كرويف، شن هجوماً عنيفاً على التحكيم، معتبراً أن ميشيل تعذر السقوط للحصول على ركلة جزاء، ومع ظهور VAR بعد سنوات، أصبح من السهل التأكد أن القرار لم يكن صحيحاً، وأن ميشيل كان سيتدبر بالبطاقة الصفراء بدلاً من مكافاته بهدف ربح كفة الميرينجي في النهاية.

لمسة يد سيرجي وغياب البطاقة الحمراء (برشلونه 2-2 ريال مدريد - الدوري 2000/1999)

الكلاسيكو في موسم 1999/2000 كان حافلاً بالإشارة، لكنه لم يخل من الجدل التحكيمي. في بينما خيم هدف راؤول الشهير الذي أسكن كامب نو على المشهد، تجاهل الحكم دياز فيجا لمسة يد واضحة من سيرجي بارخوان مدافع برشلونة على خط المرمى، كانت كفيلة بمنح ريال

مدريد ركلة جزاء وبطاقة حمراء مباشرة.

اللقطة مرت دون عقوبة، وانتهت المباراة بالتعادل (2-2). ولو وجدت تقنية الفيديو في تلك الفترة، لكان قد غيرت مصير اللقاء وربما مصير الصراع على اللقب.

هدف ريفالدو الملغي (ريال مدريد 2-2 برشلونه - الدوري 01/2000)

في الألفية الجديدة، شهد الكلاسيكو واحدة من أكثر اللقطات إثارة للغضب في مسquer برشلونة. ففي الدقيقة الأخيرة من المباراة، أحرز

ركلة جزاء جروسيتا (برشلونه 1-1 ريال مدريد - كأس الملك 70/1969)

في موسم 1969/70، حملت بطولة كأس ملك إسبانيا واحدة من أكثر اللحظات جدلاً في تاريخ الكلاسيكو، حين ارتكب خواكين ريفي لاعب برشلونة خطأ واضحاً على مانويل فيلازكين، لاعب ريال مدريد، خارج منطقة الجزاء.

لكن الحكم خوسيه ماريا جروسيتا فاجأ الجميع وأشار إلى نقطة الجزاء، ليحتسب ضربة جزاء غير صحيحة. أشعل القرار غضب لاعبي برشلونة وجماهيرهم، لتدلع مشاجرة داخل أرض الملعب تخللتها بطاقات حمراء واقتحام جاهيري قبل نهاية اللقاء بدقائق قليلة، لتنهي المباراة وسط فوضى عارمة.

تدخل ميجيلي العنيف على باكو بونيي (برشلونه 2-1 ريال مدريد - كأس الملك 83/1982)

في الثمانينيات، أضاف المدافع ميجيلي بعد تدخله العنيف على لاعب ريال مدريد باكو بونيي في نصف نهائي كأس الملك، تسبيب التدخل في تمرق الرباط الجاهبي الداخلي وتمزق الغضروف المفصلي الخارجي إضافة إلى إصابة معقدة في الساق البسيرى لبونيت، ما أبعده عن الملاعب لفترة طويلة.

ورغم وضوح الحالة أمام الحكم، لم يشئ البطاقة الحمراء واستكمال برشلونة اللقاء ليفوز (1-2) ويتوّج لاحقاً بالبطولة. ومع وجود الـ VAR، كانت الإعادة ستكشف بوضوح قسوة التدخل، ليُطرد ميجيلي مباشرة، وربما تغير مسار المباراة وللحقبة.

تمثيل ميشيل وركلة الجزاء الوهمية (ريال مدريد 2-1 برشلونه - الدوري 93/1992)

في بداية التسعينيات، كان الجدل التحكيمي حاضراً بقوة. ففي إحدى مباريات الدوري موسم 1992/93، حصل ميشيل لاعب ريال مدريد على ركلة جزاء بعد سقوطه داخل





الدفاع للفريق، يعتبر نجاح كبير في الجانب الأصعب والمهمة الأكثر تعقيداً.

• الواضح من خلال المباريات التي خاضها الفريق، أن التحسن الكبير والمحظوظ لا يقتصر على التنظيم الدفاعي وتماسك الفريق وتطوره في إجاده أساليب الضغط المختلفة والأنمط الدفاعية بكل أشكالها، وإنما يتپور الفريق كذلك فيما يلي بناء اللعب من الخلف، والاستحواذ على الكرة، والتدرج بها، والانتشار في حالة الحيازة، بدليل أن الشكل العام يكون جيداً للغاية حتى في المباريات التي لم يكسبها الفريق ولم يسجل فيها الأهداف.

• وظلماً أن العمل التدريبي، يتدرج، ويمر بمراحل مختلفة، وينتقل من مرحلة إلى مرحلة، فإن الشق الهجومي بلا شك سيطر، حينما ينتقل التركيز للأفكار الهجومية، دون إغفال أن هنالك نواصص معلومة حتى قبل بداية الموسم فيما يلي صناعة اللعب والنجاح الآمين، زاد عليها غياب كل من قباني وأسد وكذلك الجوكر رمضان عجب، بالإضافة للتوزة الذي يمكن أن يساعد بشدة في مهاجمة المساحات والحركة التي يمتلكها في مهاجمة المساحات والحركة في المناطق المظلمة في دفاعات المنافسين وهي المزايا التي يفتقدها بقية عناصر الوسط الحاليين.

بلغت 3,3 مليار دولار وجاء نادي تشيلسي الإنجليزي في المرتبة العاشرة بميزانية بلغت 3,25 مليار دولار. واحتل نادي انتر ميلان الإيطالي المرتبة الحادي عشر بميزانية بلغت 1,15 مليار دولار. كما جاء نادي باير ليفركوزن الألماني في المرتبة الثانية عشر، تقدر ميزانته 1,05 مليار دولار، أما نادي آيه سى ميلان احتل المرتبة الثالث عشر، وبلغت ميزانته 940 مليون دولار. واحتل نادي نابولي الإيطالي المرتبة الرابعة عشر، حيث بلغت ميزانته 920 مليون دولار.

و جاء في المرتبة الخامس عشر نادي يوفنتوس الإيطالي، وبلغت ميزانته 870 مليون دولار.

اقناع الدفاع وأوان الهجوم

الفريق كل تلك الأفكار وليس التشكيلة الأساسية فقط، لتقليل تاثير الفريق مستقبلاً بالغيابات، وحتى يكون الشكل العام ثابتاً مهما كانت التوليفة التي تلعب.

• المريح خلال المباريات الثمان التي خاضها، سجل بالفعل أربعة أهداف فقط، وهي أرقام لدى يقين كامل على المستوى الشخصي أنها ستحتفل مع مرور الوقت، وستزيد الفعالية الهجومية وتتحسن بشكل ملحوظ، لكن الأهم في تقديرى، هو أن شباب الفريق استقبلت أربعة أهداف فقط، ما يعكس نجاحاً منقطع النظير في عمل الطاقم الفني الخاص بالتنظيم الدفاعي.

• وما يبشر أكثر، أن الأرقام الدفاعية الجيدة ظلت حاضرة حتى عندما يلعب الفريق بتوليفة من البلاع، في مؤشر لاستيعاب جماعي لأفكار الطاقم الفني، وتطور كبير في هذا الجانب، وكل يذكر الكيفية التي كان عليها حال المريح الدفاعي (تنظيم ومنظومة لعب جماعية) في الموسم الماضي، والذي كان خلاله الشق الدفاعي كارثياً بكل ما تحمله الكلمة من معنى، ما يعني أن أي نجاح يتحقق حالياً وفي هذا الوقت الوجيز فيما يلي الجانب

الهجومية غير الجيدة للفريق.

• فناعتي الشخصية، أن أوان القلق، والتركيز مع النتائج والأرقام وسيماً الهجومية، لم يحن بعد، وما زال هناك الكثير من الوقت والعمل المطلوب، قبل أن يتم تقييم النتائج.

• إذ أن الطاقم الفني ما زال يواصل العمل على رفع الجانب البدنى، واتاحة الفرصة لعدد كبير من اللاعبين، وبالتالي لم يصل مرحلة تثبيت توليفة تخوض عدد كبير من المباريات المتتالية، على الرغم من أن المدير الفني وطاقمه بلا شك توصلوا للتوليفة وبنسبة تزيد عن 90%， لكنه يعمل على تثبيت الأفكار أولاً، حتى تستوعبها المجموعة كاملة، مع تجهيز أكبر قدر من اللاعبين تحسباً للظروف، وتحضيراً للدوري الذي يلزم أن يكون هنالك عدد كبير من اللاعبين الوطنيين الجاهزين.

• فيما يلى الأفكار، فإن أي مدير فني يتولى

تدريب أي نادى، يركز في الأشهر الأولى من عمله على توحيد التنظيم الدفاعي، ورفع كفاءة منظومة اللعب فيما يلي الموقف الدفاعية المختلفة، وإتقان أساليب الضغط المختلفة، والأنمط الدفاعية المتعددة، والطاقم الفني بطبيعة الحال يعمل على أن يجيد

خارطة الطريق



ناصر بابكر

• مواجهة الاتحاد العسكري بالأمس، يكون المريح خاص مباراته الثامنة، بواقع ست مباريات ودية، ومباراتين رسميتين أمام سانت لوبيبو.

• خلال تلك المباريات، التي أتاحت خلالها الطاقم الفني الفرصة لعدد كبير من اللاعبين، سجل الفريق أربعة أهداف وأستقبل مثلها، وهو ما جعل البعض يتحدث بقلق عن الأرقام

أغنى أندية كرة القدم

اما نادي مانشستر سيتي الإنجليزي فقد جاء في المرتبة الخامسة بميزانية تبلغ 5,3 مليار دولار.

كما احتل نادي بايرن ميونخ الألماني المرتبة السادسة في قائمة أغنى أندية كرة القدم فقد بلغت ميزانته 5,1 مليار دولار. كما حاز نادي باريس سان جيرمان الفرنسي المرتبة السابعة في قائمة أغنى الأندية حيث بلغت ميزانته 4,6 مليار دولار.

اما نادي ارسنال الإنجليزي فقد جاء في المرتبة الثامنة من حيث أغنى الأندية بميزانية قدرها 3,4 مليار دولار. واعقه في المرتبة التاسعة نادي توتنهام الانجليزي بميزانية

هناك 15 أندية كرة القدم تعتبر من أغنى الأندية في العالم لسنة 2025 ، حيث يأتي في المرتبة الأولى نادي ريال مدريد الإسباني الذي حاز المرتبة الأولى للمرة الرابعة على التوالي، حيث بلغت ميزانته 6,75 مليار دولار.

و جاء في المرتبة الثانية في الأندية الغنية نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي بميزانية بلغت 6,6 مليار دولار. أما نادي برشلونة الإسباني فقد احتل المركز الثالث، وبلغت ميزانته 5,65 مليار دولار. كما احتل نادي ليفربول الإنجليزي المرتبة الرابعة من حيث أغنى أندية كرة القدم في العالم، حيث بلغت ميزانته 5,4 مليار دولار.

قلم



رامي الكرونكي

SUDANESE
ECHOES

SUDANESE ECHOES SUDANESE ECHOES SUDANESE ECHOES

باللغة الإنجليزية

أصداء

موقع

Sudanese Echoes English Website

sudanechoes.com

SUDANESE **ECHOES**

Échos soudanais
ECHOSSUDANAI.S.COM

أصداء
باللغة الفرنسية

ÉCHOS SOUDANAIS,, MAINTENANT EN FRANÇAIS

<https://echossoudanais.com/>

Hervé Renard

World Cup fox

تمكن هيرفي رينارد من إصلاح كوارث الإيطالي روبرتو مانشيني الذي وضع المنتخب السعودي في مأزق حقيقي خلال التصفيات المؤهلة إلى كأس العالم 2026، إلا أن عودة المدرب الفرنسي إنقذت « الأخضر » الذي بلغ المونديال للمرة السابعة في تاريخه، بعد أن تأهل منتخب السعودية إلى نهائيات كأس العالم لكرة القدم 2026، بتعادله السلبي مع نظيره المراقي

02

قاد الأخضر مرتان
لنهائيات المونديال

2018

وصل منتخب
المغرب إلى
نهائيات كأس
العالم روسيا
بعد غياب

20 عاماً

2022

قاد « الأخضر » إلى
كأس العالم بعد
تصدره مجموعته
الآسيوية

2025

صعد بالمنتخب
السعودية إلى
نهائيات كأس
العالم

2026

إنجازات افريقية

2012

زامبيا
الفوز ببطولة
كأس الأمم

2015

كوت ديفوار
الفوز ببطولة
كأس الأمم

03

مونديالات
2018-2022-2026

إنجاز غير مسوق