

ملف رياضي يصدر
الجمعة من كل اسبوع

اعداد و اشراف \ محمد السر



أمداء

الملاعب

بسم الله الرحمن الرحيم

أمداء

سودانية

رئيس هيئة التحرير
صلاح عمر الشيخ
المدير العام
محمد الفاتح احمد
رئيس التحرير
ربيع حامد سوركتي

يومية سياسية شاملة - تصدر عن شركة سودا إكسبو

العدد 496

الجمعة 16 يناير 2026م الموافق 24 رجب 1447هـ



04

في زيارته لاستادى الهلال والمريخ

عضو مجلس السيادة الفريق مهندس إبراهيم جابر:

الرياضة أحد ركائز استقرار البلاد



02

أسد يقود المريخ
لتخطي هلال كريمة
بثلاثة أهداف لهدف



ثنائية اكيري تايو ومازن
فضل تقود الهلال للفوز
للمرة الثانية

سيد الأتيام.. مريخ التحدي والخيالة 100 %



03



(11)

انتصاراً..

(8)

ركلات جزاء
وكويكلا
ونواي يصنعان
الحدث



في الجولة الثالثة للممتاز

أسد يقود المريخ لتخطي هلال كريمة بثلاثة أهداف لهدف

ثنائية اكيري تايو ومازن فضل تقود الهلال للفوز للمرة الثانية

أسد يقود المريخ لتخطي
هلال كريمة بثلاثية

قاد المهاجم الشاب محمد تية اسد فريقه المريخ لتحقيق فوزه الثاني في الدوري الممتاز والذي جاء على حساب فريق هلال كريمة بثلاثة أهداف لهدف في المباراة التي جرت أحداثها بملعب مدينة بربر عصر اليوم ضمن مباريات الجولة الثالثة من البطولة.

تقدم المريخ بالهدف الأول عن طريق ضربة جزاء نفذها أسد بنجاح قبل أن يدرك هلال كريمة التعادل في الشوط الأول وفي الشوط الثاني أضاف أسد الهدف الثاني للمريخ بضربة رأسية محكمة قبل أن يؤكد مبارك عبد الله الفوز بالهدف الثالث ليصل المريخ للنقطة السابعة ويتصدر مجموعة الشمال.

الدوري الممتاز	
نتائج مباريات اليوم	
الخميس 15 يناير 2026 م	
المريخ الخرطوم 3	VS
الهلال كريمة 1	استاد بربر
الأمل عطبرة 0	VS
الاهلي مروحي 1	استاد عطبرة
الأهلي مدني 1	VS
الهلال المناقل 0	استاد مدني
الرابطة كوستي 0	VS
ام مغد الكاملين 3	استاد المناقل
لتقدم بورتسودان 1	VS
الشرطة القصارف 2	استاد بورتسودان
حيدوب النهود 2	VS
الزماله ام روابه 0	استاد الأبيض

ثنائية اكيري تايو ومازن فضل
تقود الهلال للفوز للمرة الثانية

حملت الجولة الثالثة للدوري الممتاز مصادفة جميلة لجمهور الهلال الذي حقق فوزه الثاني في المنافسة والذي جاء على حساب هلال الساحل بهدفين دون رد ضمن مباريات مجموعة الشرق ليتصدر الهلال المجموعة وتكمن المصادفة في أن هدفي الهلال احرزهما كل من مازن فضل والمحترف النيجيري اكيري تايو وهو ذات الثنائي الذي قاد الهلال للفوز في الجولة الماضية على الشرطة القصارف بذات النتيجة.

بتشريف عضو الاتحاد السوداني لكرة القدم..

أكاديمية «جيل المستقبل» ببريدة تختتم دوريتها بتكريم قيادات رياضية واقتصادية



الجاسر الرياضية، وأبو عبدالله الغدوني من محلات الغدوني للأدوات الرياضية. وفي ختام الحفل، قامت إدارة الأكاديمية بتكريم الضيوف؛ تقديرًا لحضورهم ودعمهم، معربة عن اعتزازها الكبير بهذه المشاركة التي تعكس ثقة القيادات الرياضية والاقتصادية في مسيرة الأكاديمية وبرامجها التطويرية. وأكدت الأكاديمية تطلعها إلى أن يسهم هذا اللقاء في فتح آفاق أوسع للتعاون المشترك، بما يدعم استمرارية التطوير ويخدم مصلحة اللاعبين الناشئين، ويسهم في بناء جيل رياضي واعد قادر على تمثيل الوطن في المستقبل.

وشهدت الفعالية حضور عدد من الشخصيات البارزة، يتقدمهم الأستاذ محمد الحسن الرضي، عضو الاتحاد العام لكرة القدم السوداني، إلى جانب المهندس منير، الراعي الذهبي للأكاديمية ومدير شركة مساكن الجزيرة، والكابتن تاج السرياسين سكرتير عام نادي الرائد، والأستاذة منال علي الرشدي المشرف العام للرياضات النسائية بنادي الرائد والكابتن سعد البقري مدير قطاع الناشئين بنادي التعاون. كما حضر الحفل الكابتن محمد فوزي المدير العام لأكاديمية الهلال بالقصيم، والأستاذ أحمد عاصم عباس من محلات

اختتمت أكاديمية «جيل المستقبل» بمدينة بريدة فعاليات دوريتها الكروي، وذلك في حفل ختامي مميز شهد حضوراً لافتاً لخبة من القيادات الرياضية والاقتصادية، في مشهد يعكس المكانة المتقدمة التي باتت تحظى بها الأكاديمية على مستوى رعاية المواهب وصناعة المستقبل الرياضي. وجاء الحفل تتويجاً لمسيرة الدوري وما حققه من نجاحات فنية وتنظيمية، حيث شكّل حضور هذه القامات دعماً معنوياً كبيراً لدور الأكاديمية الرائد في اكتشاف وصقل المواهب الكروية، وتعزيز بيئة رياضية احترافية للناشئين.

حصاد الأسبوع الثاني للممتاز

سيد الأتيام.. مريخ التحدي والخيالة ١٠٠%

(11) انتصاراً.. (8) ركلات جزاء وكويكلا ونواي يصنعان الحدث



شهدت مباريات الأسبوع الثاني من بطولة الدوري الممتاز النسخة 30، تنافساً مثيراً، وقدمت الأندية مستويات كبيرة بدليل النتائج التي آلت إليها، وتابع الجمهور الرياضي مباريات الدوري الممتاز بشغف كبير مؤكداً العودة القوية للمنافسة الأولى في البلاد.

II انتصاراً.. وتعادل واحد

حفل الأسبوع الثاني لبطولة الدوري الممتاز النسخة 30 بالعديد من الأحداث وباحت المباريات بكل أسرارها، ومن خلال 12 مباراة هي عدد مباريات الأسبوع كانت نتيجة الانتصار حاضرة في 11 مباراة، مما يؤكد رغبة الأندية في تحقيق أفضل النتائج واحتلال مركز يتيح لها التواجد ضمن أندية النخبة، وخلصت مباراة واحدة على وقع نتيجة التعادل الإيجابي بهدفين لكل فريق كانت بين حيدوب النهود والفجر الأبيض ضمن مجموعة الغرب.

الثلاثي يتصدّر بالعلامة الكاملة

حصلت 3 أندية على العلامة الكاملة في عدد النقاط ونالت تقدير 100%، وتصدر الأهلي مدني (سيد الأتيام) مجموعة الوسط بـ 6 نقاط بالفوز على الأهلي الخرطوم وأم مغد الكاملين، وكذلك تصدر المريخ الأبيض (مريخ التحدي) مجموعة الغرب برصيد 6 نقاط بالانتصار على الفجر الأبيض والزماله أم روابه، وكذلك جمع هلال الفاشر (الخيالة) 6 نقاط بالفوز على الزماله أم روابه وحي الوادي نيالا.

كويكلا ونواي يصنعان الحدث

صنع المهاجم محمد حامد (كويكلا) مهاجم التقدم بورتسودان، والمهاجم طه نواي مهاجم مريخ الأبيض الحدث في الأسبوع الثاني بعد أن نجح في تدوين الهاتريك، وكان محمد حامد قد سجل 3 أهداف في شبك الميرغني كسلا بمجموعة الشرق، فيما دون طه نواي 3 أهداف في شبك الزماله أم روابه ضمن مجموعة الغرب.

نواي يتربّع على عرش الهادفين

ترجع مهاجم المريخ الأبيض طه نواي على قائمة هدافي الدوري الممتاز برصيد 4 أهداف، وكان نواي قد سجل هدفاً في الأسبوع الأول في مرمى الفجر الأبيض وأحرز 3 أهداف في شبك الزماله أم روابه.

8 ركلات جزاء في الأسبوع الثاني

شهد الأسبوع الثاني احتساب عدد كبير من ركلات الجزاء ومن خلال 12 مباراة تم احتساب 8 ركلات جزاء ترجمت منها 7 ركلات جزاء لأهداف، فيما أهدر الغاني مايكل ابوقي الركلة الثامنة في مباراة هلال الساحل ضد كوبر الخرطوم.

جولة خالية

من البطاقات الحمراء

خلت الجولة الثانية من البطاقات الحمراء بالنسبة للاعبين مما يؤكد انصراف اللاعبين للعب النظيف، وتقمص المدرب محسن سيد مدرب المريخ الخرطوم دور اللاعبين ونال البطاقة الحمراء في مباراة المريخ الخرطوم ضد الأهلي مروي من قبل الحكم أبو الحسن عبد المنان.

35 هدفاً في الأسبوع

بلغ عدد أهداف الأسبوع الثاني 35 هدفاً وهي نسبة كبيرة قاربت الـ 3 أهداف لكل مباراة، وكان الأسبوع الأول قد شهد تسجيل 20 هدفاً.



عضو مجلس السيادة الفريق مهندس إبراهيم جابر:

الرياضة أحد ركائز استقرار البلاد

في زيارته
للاستادى

الهلال والمريخ



قام عضو مجلس
السيادة الانتقالي، مساعد
القائد العام ورئيس اللجنة
العليا لتهيئة بيئة العودة
إلى ولاية الخرطوم، الفريق
مهندس إبراهيم جابر
إبراهيم، يرافقه وزير الشباب
والرياضة الاتحادي د. أحمد
آدم أحمد ووالي ولاية
الخرطوم أحمد عثمان حمزة
بتفقد انطلاق حملة إصباح
البيئة وإزالة مخلفات الحرب



بإستادى الهلال والمريخ بأمر درمان، التي
تنظمها مبادرة الاتحاد السوداني لتأهيل
ملاعب الخرطوم برئاسة نائب رئيس
الاتحاد العام لكرة القدم، ومشاركة عدد
من الروابط والأندية الرياضية ومنسوبي
الأجهزة الأمنية.

وتعهد الفريق إبراهيم جابر بتقديم
الدعم اللازم لاستعادة النشاط الرياضي
في ولاية الخرطوم، مؤكداً أن الرياضة
تمثل عاملاً أساسياً من عوامل استقرار
الدولة وتعافيتها

كما دعا رئيس اللجنة العليا لتهيئة بيئة
العودة، لجنة تأهيل الاستادات والملاعب
الرياضية بالولاية، إلى وضع جدولة زمنية
دقيقة لمراحل إعادة الإعمار، تمهيداً
لاستئناف الأنشطة الرياضية في أقرب
وقت ممكن



اخبار أمم أفريقيا

حيلة نيجيرية وقراءة بونو.. 5 مشاهد من تأهل المغرب لنهائي كأس أمم أفريقيا

منتخب المغرب عانى من غياب الفاعلية أمام المرمى

حيلة نيجيريا

لجأ المنتخب النيجيري في أغلب فترات المباراة، للاستحواذ السلبي، عبر التمريرات القصيرة في المناطق الخلفية، لامتصاص حماس المنتخب المغربي، ومحاولة حرمانه من الكرة، في ظل الخطورة التي يشكلها كلما امتلكها.

وصاحب هذا الاستحواذ النسبي، غياب تام للهجمات الخطيرة على مرمى ياسين بونو، الذي لم يجد أي إزعاج من مهاجمي النسور الخضراء في أغلب الفترات. كما أن نيجيريا لم تنجح في التسديد على مرمى المغرب طوال 4 أشواط، سوى مرتين فقط، إحداها تصدى لها بونو، وكانت من خارج منطقة الجزاء.

غياب الفاعلية

كان المنتخب المغربي الأكثر سعيا للتسجيل طوال الوقت، وهو ما يظهر جليا بتوجيه لاعبيه 16 تسديدة نحو مرمى الحارس ستانلي نوابالي. لكن عاب مهاجمو المغرب سوء اللمسة الأخيرة وغياب الفاعلية أمام المرمى، إذ لم يستطع أي منهم إصابة الشباك، رغم كثرة المحاولات، خاصة أن 7 من تلك التسديدات حادت عن المرمى تماما.

ولعب حارس نيجيريا دورا في ذلك أيضا، إذ تصدى لـ5 تسديدات على مدار المباراة.

اللافت أيضا أن هناك 8 تسديدات وجهت صوب مرمى نيجيريا من داخل منطقة الجزاء، مقابل 8 أخرى

قدرة أي من الفريقين على تسجيل أي هدف، لتنتهي بالتعادل السلبي، مما جعلهما يحتكما لركلات الترجيح التي منحت أسود الأطلس بطاقة التأهل.

ضرب منتخب المغرب موعدا مع السنغال في نهائي كأس الأمم الإفريقية، وذلك بعد تجاوزه عقبة نيجيريا بركلات الترجيح (4-2). وامتدت المباراة لـ4 أشواط إضافية، لعدم



هدف مبكر ضائع

في مستهل المباراة، وبالتحديد في الدقيقة الثالثة، سنحت فرصة ذهبية للمغرب، للتقدم مبكرا بهدف أول. هذا بعدما وصلت كرة لإسماعيل صيباري أمام منطقة الجزاء، في ظل وجود مساحات شاغرة في الخط الخلفي. لكن صايباري تعجل وسدد الكرة، بدلا من التريث قليلا، انتظارا لقدم إبراهيم دياز خالبا من الرقابة على الجهة اليمنى، للتمرير له أمام المرمى، لتضيع فرصة التسجيل على أسود الأطلس.



نشاط الزلزولي

بدا واضحا منذ بداية المباراة، اعتماد المدرب المغربي وليد الركراكي على الأطراف، وبالتحديد الجهة اليسرى التي شغلها عبد الصمد الزلزولي، لاخترق الدفاع النيجيري. وكان الزلزولي الأكثر نشاطا بين لاعبي المغرب، طوال الوقت الأصلي، وكان مزعجا بشكل دائم لدفاع نيجيريا، بانطلاقاته المتكررة بالكرة.

قراءة بونو

لعب ياسين بونو حارس المغرب، دور البطولة في التأهل للنهائي بعدما تصدى لركلتي ترجيح.

لكن اللافت هي الركلة الرابعة لنيجيريا، والتي نفذها برونو أونيماتشي، حين اتجه بونو للزاوية اليسرى واقفا على قدميه، قبل أن يسدد اللاعب الكرة.

وبالفعل، ذهبت التسديدة لتلك الزاوية، ليجد بونو الكرة بالقرب منه وتصدى لها بسهولة، وهو ما يؤكد دراسته لطريقة تسديد هذا اللاعب أثناء تحضيره لسيناريو ركلات الترجيح



في جولة حول الملاعب العالمية ..

الملاعب **أمداء**



**برشلونة يراقب الموقف..
توهج الزلزلولي يضع ريال بيتيس في ورطة**

الأفريقية، حيث يقدم أداءً مميزاً مع المنتخب المغربي. ولم تغب عروضه عن أنظار عالم كرة القدم، بل أثارت مخاوف في ريال بيتيس في هذا الصدد، يتابع برشلونة عن كثب وضع الزلزولي، ويبقى النادي الكتالوني متيقظاً لأي تطورات تخص اللاعب المغربي الدولي، على الرغم من أنه لا يملك حالياً سوى 20% من أي عملية بيع مستقبلية

يشعر ريال بيتيس، بتأثير غياب المهاجم المغربي، عبد الصمد الزلزولي، خاصة بعد هزيمتين متتاليتين أمام ريال مدريد وريال أوفيدو.

في الواقع، تراجع أداء بيتيس في الأسابيع الأخيرة في غياب الزلزولي، عن التشكيلة لتواجهه في المغرب، والمشاركة في كأس أمم أفريقيا.

ويواصل اللاعب تالقة الالاف في كأس الأمم



**إنتز يعبر كمين
ليتشي بشق الأنفس**

إلى 46 نقطة في صدارة جدول الترتيب، ويوسع الفارق مع منافسيه، حيث يتعد بفارق 6 نقاط عن ميلان الذي لعب مباراة أقل، و6 نقاط عن نابولي الذي تعثر الليلة أمام بارما بالتعادل السلبي.

في المقابل، تجمد رصيد ليتشي عند 17 نقطة في المركز السابع عشر.

حقق إنتر ميلان فوزا بشق الأنفس على حساب ضيفه ليتشي، بهدف دون مقابل، على ملعب جوزيبي مياتزا، في المباراة المؤجلة من الجولة 16 بالدوري الإيطالي
أحرز فرانچيسكو بيو إسبوزيتو هدف المباراة الوحيد
بهذا الفوز رفع التراتزوري رصده



رسميًا.. نجم المغرب يعود إلى الدوري الفرنسي

أعلن نادي لوهافر الفرنسي، اليوم الأربعاء، تعاقدته مع النجم المغربي، سيفان بوفال، في صفقة انتقال حر، ضمن فترة الانتقالات الشتوية الحالية.

وانضم صاحب الـ 32 عامًا إلى لوهافر - بعد رحيله عن يونيون سانت جيلواز البلجيكي - وذلك بعقد يمتد حتى نهاية الموسم الجاري

وعاد الجناح المغربي إلى الدوري الفرنسي بعد غياب، منذ مغادرته أنجييه في 2023، ليقترّب من خوض مباراته رقم 100 في «ليج 1»، حيث شارك في 99 مباراة سابقة، إلى جانب خوضه 11 مواجهة في البطولات الأوروبية

جارتاشو یدخل تاریخ تشیلسی رغم السقوط أمام آرسنال

رغم خسارة تشيلسي على أرضه أمام الجار أرسنال في كأس
بطلة الأندية المحترفة، إلا أن الأرجنتيني أليخاندرو جارناتشو،
 نجم البلوز، دخل التاريخ برقم مميز.
 وانتهز تشيلسي بنتيجة 2-3 على يد أرسنال مساء أمس في
مباراة أقيمت على ملعب "ستامفورد بريدج" بذهاب الدور نصف
نهایی من البطولة
وبدأ جارناتشو مباراة أرسنال على مقاعد البدلاء، لكنه دخل
بديلاً في الدقيقة 53 على حساب مارك جويو، ليسجل هدفه
البلوز في المباراة.
وحسب شبكة "أوبتا"، المتخصصة في الإحصائيات، سجل
جارناتشو 5 أهداف بعد دخوله بديلاً في كل البطولات هذا
موسم، أكثر من أي لاعب آخر ينشط في الدوري الإنجليزي الممتاز
بمعدل



جماهير ريال مدريد تهاجم المدرب الجديد

هاجمت جماهير ريال مدريد، ألفارو أربيلو مدرب الميرنجي الجديد، بعد توديع كأس ملك إسبانيا، من الدور ثمن النهائي، على يد الباسيتي أحد فرق دوري الدرجة الثانية.

وخسر ريال مدريد في أول مباراة لمدربه الجديد ألفارو أربيلو بنتيجة (3-2)، أمس الأربعاء، أمام الباسيتي الذي يحتل المركز الـ17 في دوري الدرجة الثانية

وأذاع برنامج "الشيرنجيتو" الشهير، فيديو لجماهير الملكي المتواجدة في محيط الملعب، التي بمجرد أن رأت أربيلو متجهًا نحو الحافلة عقب الخسارة، بدأت تردد "تسابي.. تسابي.." في إشارة إلى عدم رضاهم عن إقالة الونسو، وتعيين مدرب فريق الشباب بدلاً منه



لا تقتصر الصفقات الكبرى في كرة القدم على العقود والأرقام فحسب، بل تمتد إلى توافق الأرواح والمنظومات معاً عند التعاقد مع لاعب أو مدرب جديد، وهو الأمر الذي يجعل ارتباط ريال مدريد باسم يورجن كلوب، رئيس كرة القدم العالمي في مجموعة ريد بول، أشبه برهان خاسر قبل أن يبدأ.

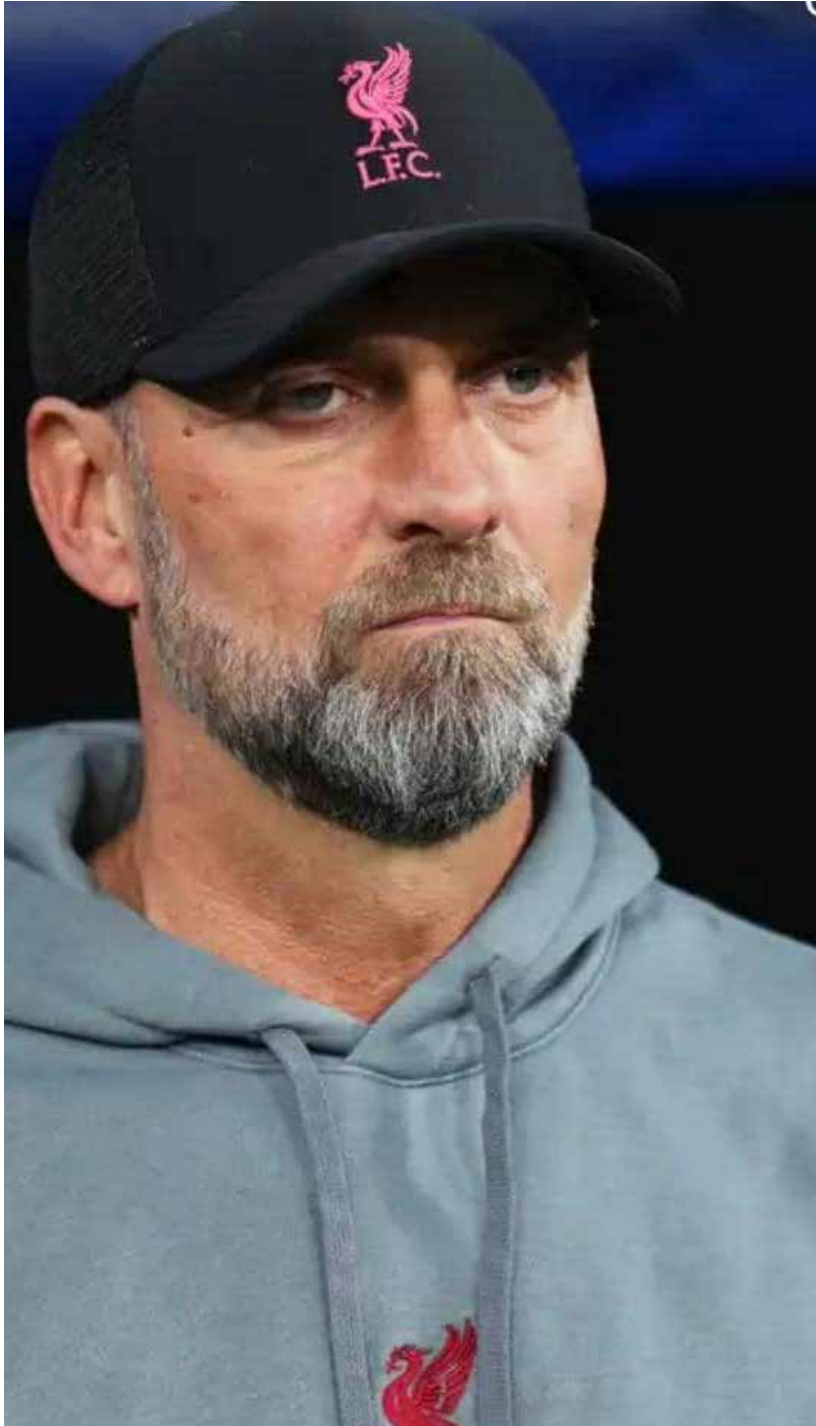
لماذا سيكون ريال مدريد أسوأ وجهة ممكنة لكلوب؟ صانع النجوم لا يعرف كيف يروضها

روح كلوب لا تشبه ريال مدريد

إذا نظرنا لتاريخ كلوب، سنجد أن الأندية التي دربها (ماينز، دورتموند، ليفربول) تشترك في قاسم واحد هو "روح المتحدي"، حيث إن ماينز كان يقاتل للهرب من الدرجة الثالثة، ودورتموند كان يخرج من أزمة مالية طاحنة، وليفربول كان يبحث عن شخص ينير له طريق العودة.

وفي تلك البيئات، كان كلوب "يصنع" النادي بهويته الخاصة حتى تصبح الأندية امتداداً لشخصيته، فصار هناك "ماينز كلوب" و"ليفربول كلوب". لكن في مدريد، الوضع يختلف تماماً؛ فكلوب يستطيع تقليد المنصب وارثاً للزّي التدريبي، لكن لا يمكن أبداً أن يكون هناك شيء يسمى "ريال مدريد كلوب".

واختتمت الصحيفة البريطانية تقريرها مؤكدة أن الانتقال من ماينز ودورتموند وليفربول إلى ريال مدريد يمثل تسلسلاً يفتقر إلى أي خيط مشترك، فكلوب بنى مسيرته على قرارات ممتازة وتوقيت مثالي، واختيار الريال الآن قد يكسر هذه القاعدة التي حافظت على مكانته كأحد أفضل مدربي جيله.



كلوب لا يروض النجوم

ذكرت "ذا أتلتيك"، أنه حتى داخل المستطيل الأخضر، من الصعب تخيل النجوم السوبر لريال مدريد يتحولون إلى أدوات في فلسفة كلوب التكتيكية. إن كلوب مدرب يصنع النجوم، ولم يسبق أن ورث نجوماً جاهزين وحاول ترويضهم، وهو أمر لا يفعله أحد حقاً في ريال مدريد، لا سيما أن غرفة الملابس هناك أكثر حصانة ضد من أي غرفة لنا في أوروبا. وقالت الصحيفة البريطانية: "ريال مدريد أشبه بـ(كاتدرائية رخامية) والمدرّب مجرد حارس مهمته تجميل الأجواء وفحص الصوتيات وإضافة المزيد من الكؤوس الأوروبية للخزائن وتلميعها". وأضافت: "إن تدريب الريال يدور حول الحفاظ على العظمة وتعزيز السمعة، وهي مهمة لا يجدها كلوب منعشة لطموحه من أجل العودة إلى التدريب. إنه يحتاج دائماً إلى عُرف يتحدا، أو عدم مساواة يحاربها، أو افتراض يهزمه، كما يريد أن يكون البطل الأول ومنبع الطاقة في أي مشروع، وهو دور يصعب لعبه تحت سقف البرنابيو".

كلوب يفقد شغف التدريب

على الصعيد الشخصي، يبدو أن كلوب قد حسم أمره تماماً؛ فمُنذ تعيينه في شركة "ريد بول" أكد أنه انتهى من التدريب ولا يفتقد للوقوف في المنطقة الفنية. ورغم الشائعات التي تربط مدرب ليفربول السابق بكل منصب شاغر، يظل صمت كلوب هو الرد الأقوى، وحتى مع إعلان رحيل الونسو يوم الاثنين، خرج المدرّب الألماني عبر التلفزيون النمساوي ليؤكد: "الأمر لا علاقة له بي، ولم يحرك بداخلي أي شيء"، ليثبت أن بريق مدريد لم يعد كافياً لإعادته.

خيانة لهوية كلوب

وفقاً لصحيفة "ذا أتلتيك" البريطانية، فإن مع طرح اسم يورجن كلوب مجدداً لخلافة تشابي ألونسو، يبرز التساؤل الجوهرى: "هل سيخشي الألماني الصدام مع سياسة الرئيس فلورنتينو بيريز؟ وهل تدريب الملكي يمثل خيانة للهوية القتالية التي صنعها مدرب ليفربول السابق لنفسه؟ واستنتجت الصحيفة إن الإجابة تكمن في تفاصيل دقيقة، لكنها تجعل من ريال مدريد الوجهة الأقل ملاءمة لشخصية كلوب في كرة القدم.

الصدام مع بيريز

رأت "ذا أتلتيك" أن أحد أبرز نقاط الصدام المحتملة بين مدريد وكلوب تتمثل في بطولة "كأس العالم للأندية"، بينما يثمن فلورنتينو بيريز المكانة التي تمنحها البطولة، يراها كلوب "أسوأ فكرة على الإطلاق في تاريخ اللعبة". وأشارت الصحيفة إلى أن هذا التباين الحاد يطرح تساؤلاً: كيف كان سيمر هذا التصريح على رئيس النادي الملكي؟، حيث من المرجح ألا يقبل بيريز بهذا الأمر، وأنه سيحسم تلك المعركة لصالحه حتماً.

وأوضحت أن هذا المثال البسيط يوضح أن ريال مدريد وكلوب لا يمكن أن يصيرا عقلاً واحداً أبداً، حيث إن رؤية المدرّب الألماني للعبة لا يمكن أن تكون رؤية الملكي والعكس صحيح.



مقتطفات الجمعة



عبد المنعم شجرايبي

*** الدول التي نالت استقلالها بالحرب والدماء عرفت قيمة أوطانها أكثر من التي نالتها (تسليم وتسلم) والحرب التي سالت فيها الدماء

وكثر فيها النزوح رفعت للسودانيين معدلات حب الوطن .. (وبالدماء التي نسكبها) الوطن أغلى *** عودة الوزارات للعمل بالعاصمة من الأهمية .. والأهم من مهم عودة المستشفيات الحكومية والخاصة فصحة الإنسان هي الحياة (وعودة الحياة) للحياة

*** لا المرأة سلطت الضوء على دور المرأة في الحرب والرجال (مطنشين) فهل كانت الحرب بكل مالها وما عليها (للرجال فقط ؟؟)

*** المجرم السوداني بالقاهرة أصبح عمره أقصر من (لوح تلج) في الشمس والسفارة السودانية تتضامن مع الشرطة المصرية (ومن هنا ورايح) يجني على نفسه من يريد العيش (مجرماً) وسط (الأبرياء)

*** عبد المنعم الربيع .. والجبوري وفاجرة أوروبا (خشوم الدعامة) اختفوا من الميديا وهذا (من فضل ربي) ومن (أفضاله علينا) اختفاء المحللين الاستراتيجيين من القنوات الفضائية *** أداء مجلس الإدارة تسعون في المئة .. والأداء الإداري للفريق ثمانون في المئة .. وأداء

درهم حظ

الفريق سبعون في المئة وبقليل من (رفع المنسوب) يصل الهلال هذا العام إلى السمرء الأفريقية إلى (صنعاء التي طال سفره إليها) *** أعزاء أكثر رحلوا في العام 25 مع جرح نازف برحيل الأخ والصديق والحبیب الشهيد اللواء معاوية حمد قائد بابنوسة نسال الله لفقيد الوطن ود حمد القبول الحسن ويلهم أمه وزوجته الصبر الجميل ويجعل البركة في أبنائه الميامين *** المتطوعون والدفاع المدني ومنظمة حسن الخاتمة كلهم ما قصروا يا شدرابي ود خيتي ست الجبل في نبش الجثث المدفونة في البيوت والميادين لكن لسه المدفونة كثيرة، كلموا الناس تقيف معاهم .. كلامك كالعادة يا بت أحمد في محلو وتنبيهك مليان بت أحمد ربنا يحفظك ويملا جوفك صحة وعافية *** انشأها الخيريون .. وعمل بها الجادون

.. أطعمت بغير حساب وحرضت على قيام المزيد منها و للأسف انتهت التكايا إلى ما انتهت عليه وكان الحلم أن تنجب من (رحمها) بنك الطعام وأهل المبادرات بالإشارة يفهمون *** الدوري الممتاز جدول في 25 .. وسينفذ في ستة وعشرين ويا عجبني من عام كامل على الورق (وأيام معدودات) على الملاعب (والكلام كثير) مع (شوية شغل) *** ركزت الفضائيات على نصف كويه الفارغ والتاكيد لخمسة وعشرين (محاسنه) فلماذا لم تذكر الفضائيات (محاسن ميتنا ؟؟) *** سيداتي أنساتي سادتي منتخبنا الوطني ماشي في بطولة الأمم الأفريقية (بالخط) فرجاء (لا تكسروا حظه) واتركوه بالخط ومع الخط وقديماً قالوا (درهم حظ ولا قنطار شطارة) *** اللهم ارحم والدينا وجميع موتانا واشف مرضانا وعاف مبتلانا وأصلح حالنا وحال بلدنا وأعدنا إليه وأعدنا إلينا آمنا مطمئناً .. جمعة مباركة وكل جمعة وانتو طيبين عبد المنعم شجرايبي ..

((اصوات عالم الرياضة ودورها في عودة الحياة للخرطوم))

المعلق «المصنوع» لن يحقق منظومة النجاح ولن يصل إلى درجة الإقناع المطلوبة لدى المشاهد الذي يتمتع بقدرة كبيرة جداً على التمييز بين «الطبيعي» والمصنوع أو «المقلد».. ولعل من نافلة القول ان نشير لمجموعة من الاسماء التي خلدت في وجدان الشعب السوداني المحب للرياضة خاصة كرة القدم نذكر منهم علي سبيل المثال لا الحصر الاساتذة : عبد الرحمن عبد الرسول و علي الحسن مالك و علي الريح و الرشيد بدوي عبيد و يوسف محمد يوسف و خليل محمد احمد وفي مجال التقديم والتعليق ايضا عثمان حسن مكي واقبال الشيخ وريم عبد الجليل ومعزز الهادي ومارزن ومجدي صلاح امين التومين وغيرهم **هدف ملعوب:**

أعلنت اللجنة العليا لتأهيل ملاعب الخرطوم بدء تنفيذ خطة متكاملة لإعادة تأهيل ملاعب العاصمة، وفي مقدمتها استادي الهلال والمريخ، إلى جانب ملاعب التحرير والخرطوم وجبل أولياء، على أن تكتمل المرحلة الأولى بحلول 18

محدد النظر



أ. معاوية ادم مصطفى

يُعد التعليق الرياضي من أهم وأبرز وسائل الإعلام الرياضي تأثيراً، وأسرعها وصولاً إلى المتلقي، سواء كان مشاهداً أو مستمعاً، وذلك لما يتميز به من قدرة على وصف الأحداث بصورة سهلة وبسيطة، وإضافة المزيد من الإثارة

والتشويق عليها بما يضيفه من جمل وعبارات جمالية، وكذلك لديه قدرة كبيرة على إيصال المعلومات للمتلقى بشكل سريع ومؤثر، وهو ما يتطلب ضرورة أن تكون معلوماته مدققة، نظراً لتأثيرها السريع.

وحظي «السودان» على مدار السنوات الماضية بمجموعة من مقدمي برنامج عالم الرياضة الشهير في الإذاعة السودانية هنا ادمران بجانب المعلقين الرياضيين، الذين ذاع صيتهم بشكل كبير، وتخطوا الحواجز الجغرافية، وباتت أسماؤهم عابرة للحدود، وارتبط كل منهم بطريقة مختلفة و«مدرسة» منفردة ومحبة في التعليق، ومع بعض الاستقصاء تبين أن معظم المعلقين «المشهورين» وأصحاب المدارس المتميزة في التعليق الرياضي أجمعوا على أن التعليق الرياضي موهبة في المقام الأول، مع بعض التطوير والتعليم والتنمية والاهتمام من أجل مواكبة التطورات وتلبية احتياجات المتلقي، سواء من خلال تعليق لطيف أو معلومة جديدة، وفي نفس الوقت أجمعوا على أن التعليم أو

ضرورة تعزيز المنظومة الهجومية

خادم دباو عقده، مع الإشارة لاستقرار التدريبي بعد أن أكمل فلوران عقده الممتد لثلاث سنوات. ●لذا، فإن ما يحتاجه المريخ هو مواصلة العمل في بناء فريقه، بعيداً عن المقارنات، واستناداً لواقع المريخ فقط، مع ضرورة أن تدرك لجنة التسيير أنه لا يوجد فريق يتم بناؤه بفترة تسجيلات وحيدة، خصوصاً في حالة مثل حالة المريخ الذي بدأ رحلته من تحت الصفر ودون أي أساس يستند عليه أو يختصر عليه الطريق. ●اليوم، وفي فترة التسجيلات الثانية في حقبة التسيير، فإن مؤشرات عمل أربعة أشهر، تشير لتحسن بدني وتكتيكي ونفسي، للفريق، مع تطور في المنظومة الدفاعية رغم النواقص، وتقص كبير وملحوظ في الجوانب الهجومية، وهي تفاصيل تكشفها الأرقام والتي لا تمثل مفاجأة.

●إذ أن المريخ لم يتعاقد مع أي جناح هجومي غير بانغورا، ومن الضروري لفريق في حجم المريخ أن يملك على الأقل أربعة أجنحة هجومية بجودة عالية حتى لا يضطر لتوليف مهاجم أو مدافع أو لاعب وسط كجناح.. كما أن المريخ لم يتعاقد مع أي لاعب وسط متقدم صاحب خصائص هجومية، مع الإشارة لأن كل عناصر الكشف من أجناب ووطنيين هم لاعبو وسط دفاعيون، وفي جريئة «الجودة»، فإن الوحيد الذي يجد إجماعاً حول قدراته من بين عناصر الوسط، هو المغاشي نيكولاس.

●لذا، فإن المعاناة الهجومية تبقى هي الأكبر، ونقطة الضعف الأبرز في الفريق الحالي، مع التامين على أن الاحتياجات لإمتلاك توليفة قوية تشمل مدافعاً بمواصفات مختلفة عن العناصر الحالية، ولاعب ارتكاز بجودة أعلى عن الموجود، بجانب لاعب وسط هجومي خلاق ومبدع، بالإضافة لجناح يجيد الصناعة والتسجيل ويمتلك «بروفائل» مختلفاً عن بانغورا ليحصل

هنالك نقص سابق وممتد لفترة طويلة في العمل البدني والتكتيكي مع واقع إداري أثر على الجوانب النفسية والذهنية، فذلك يعني ببساطة أن المطلوب عند بداية عمل جديد، هو التخلص تدريجياً، من تلك الآثار المتركمة والموروثة، قبل بدء مرحلة جديدة.

●الواقع أعلاه، يشير لأن المريخ بدأ رحلة طويلة وشاقة قبل أربعة أشهر ونصف (سبتمبر، أكتوبر، نوفمبر، ديسمبر) وتلك رحلة بدأت من «القاع»، لذا قبل بداية الموسم، أشرت لأن ما كان عليه الفريق الموسم الماضي سيكون مرجعية لقياس درجة التقدم، مع وضع الطموحات المستقبلية كمرجعية لتحديد الاحتياجات لاستكمال عملية البناء بصورة مدروسة وعلمية.

●استكمال العمل بالمريخ، يتطلب أولاً التركيز الكامل في احتياجات المريخ، وتحليل وضعه الحقيقي وواقعه، بعيداً عن المقارنات التي لن تصب البتة في صالح عملية بناء الفريق، لأن ما حدث في المريخ إدارياً وفنياً خلال السنوات الماضية، ببساطة شديدة، لم يحدث في أي نادٍ بالعالم، ومن يرغب في تغيير تلك الصورة، وفي الوصول لمريخ قوي، فينبغي أن يكون قادراً على تحمل تبعات وعواقب ما حدث من كوارث إدارية وفنية، لن يتجاوزها المريخ في عام أو أقل، ليصبح بدون منطق، في ظرف أشهر، أفضل من أندية سبقتها في التخطيط لسنوات.

●الهلال يعيش استقراراً إدارياً منذ العام 2020، وبدأ تكوين فريقه الحالي منذ 2020، بصفقات بوغبا وصلاح عادل وعبد الرؤوف ومحمد عبد الرحمن وأرنق وأبو عشرين والطيب عبد الرازق ومن قبلهم فارس عبد الله، ويملك أجناب تعاقد معهم في العام 2023 مثل عثمان ديوف وإيبويلا وجان كلود، وفي بداية الموسم الحالي كان عدد أجنابه وصل إلى 16 لاعباً قبل أن يفسخ

خارطة الطريق



ناصر بابكر

●عندما تم تعيين لجنة تسيير المريخ للمرة الأولى في منتصف أغسطس 2025، كان فريق الكرة بالمريخ وصل لأسوأ مرحلة في تاريخه، منذ التأسيس، وذلك نتاج تراكم أخطاء استمر لسنوات، ظل يغير فيها المدربون بمعدل ثلاثة أجهزة فنية في العام، مع كم هائل من الإحلال والإبدال للاعبين بصورة عشوائية للحد البعيد، وصلت قمة السوء في حقبة مجلس النمير. ●من تلك النقطة، بدأت لجنة التسيير عملها، بالتعاقد مع طاقم فني في مطلع سبتمبر 2025، بجانب سبعة لاعبين أجناب (لادجي، داؤودا، بانغورا، كمارا، سوغوبا، نيكولاس وفينو). ●تلك التعاقدات وجدت إشادات كبيرة، واتفق جل أنصار المريخ على أنها (خطوة أولى ومدمك أول) وضعته لجنة التسيير في رحلة إعادة بناء فريق الكرة من (تحت الصفر)، وتحت الصفر تلك حقيقة وليست مبالغة، لأن الفريق كان في حالة انهيار بدني وتكتيكي وقبلهما نفسي بالكامل، والعمل في كرة القدم عمل (تراكمي)، وطالما كان

تكامل في الأدوار وتنوع في القدرات الهجومية للفريق، ومع تلك الإضافات لتقوية (التوليفة الأساسية) تنتقل عملية البناء بعدها لتقوية الدكة وتعزيز المنافسة على مقاعد التشكيلة، للمحافظة على جاهزية كل العناصر المميزة، وتفادي تآثر المردود بالغيابات، وخلق روح تحد ومنافسة مستمرة حتى لا يسقط اللاعبون في فخ التكاسل جراء غياب المنافس على الخانة.

●ليس شرطاً أن يتم إنجاز كل المطلوب في فترة التسجيلات الحالية خصوصاً وأن هنالك صعوبات عادة في انتدابات منتصف الموسم، لكن من الضروري أن لا تنقطع عملية البناء وأن لا تتوقف، ومن الضروري إنجاز جزء من المطلوب في فترة الانتقالات الحالية حتى لو اقتصر الأمر على صفتين لدعم الجوانب الهجومية عبر الأجنحة والوسط، مع تأجيل بقية الصفقات لنهاية الموسم. ●تأجيل الإضافات النوعية، وعدم إبرام صفقات في فترة الانتقالات الحالية، لن يشكل خطراً فقط على رحلة البناء، بل يشكل خطراً على سلامة واستمرارية العنصر التي تم التعاقد معها قبل بداية الموسم، لأنها ستتعرض للضغط، وتعاني من غياب المنافسة، دون إغفال أن النتائج السلبية تقود للإحباط ويمكن أن تدفع بعض اللاعبين لطلب الرحيل نهاية الموسم، خصوصاً في محيط وبيئة متعجلة وبغيب عنها التفهم لظروف وواقع المريخ، وتتعاظم مع الأمور الفنية بطريقة حاملة، وتنتأثر بنتائج الغريم التقليدي.

●كما أن على لجنة التسيير أن تدرك أن هنالك عشرات الأندية الكبيرة في أفريقيا التي تتقّب وتنصب شركائها للاعبين المميزين في القارة، وبالتالي فإن إنجاز صفقات نوعية لا يحتمل إدارة الملف بسلحفاوية، ويتطلب سرعة التحرك، مع إمكانية التفكير في حلول بديلة حال كانت هنالك عقبات مالية، مثل القيام بتعاقدات على سبيل الإعارة مع أحقية الشراء، ووقتها يمكن للنادي أن يقوم بالإضافات المطلوبة، مع تأجيل خطوة شراء عقود اللاعبين المطلوبين لنهاية الموسم.



يوميّات



محمد فرح عبدالكريم

غادر دنباننا الفانية الرجل الظريف الشريف والنظيف العفيف، رجل المجتمع الأول حسن صالح جابر، الملقب (حسن سونا)، من مواليد

فقدنا حسن سونا صاحب القلب الأبيض والزي الأبيض

الخرطوم عام 1959. درس اللغة الإسبانية بإسبانيا، ومن خلالها تعلم اللغة البرازيلية، وعندما حضر إلى السودان تعاون مترجماً لمدرّب الهلال البرازيلي لفترة قصيرة، بعدها لم يعمل بها، ولكنه فضل العمل بمهنة الأسرة: الطباعة والمطابع، من والدهم صالح جابر الذي بدأ بمطبعة الأيام، وبعدها أسس مطبعة الوعد وسط الخرطوم العاصمة.

وانضم إليه من الأبناء محمود وحسن وعصام، أما شقيقهم الأكبر محمد صالح فعمل وزيراً للصحة في عهد ولاية الفريق عبد الرحيم محمد حسين للخرطوم. حتى عمهم هارون جابر وأبناء أعمامهم عبد الستار نسابة محمود صالح، كلهم اشتبهوا بالعمل بالمطابع.

بعد أن اعتزل والدهم صالح جابر العمل، تولى محمود الإدارة بجانب حسن، وحققت مطبعة الوعد نجاحات عالية، التف

حولها عدد كبير من الرياضيين وأفراد من المجتمعات الأخرى. في تلك الفترة ترك حسن سونا العمل، وأسس مطبعة خاصة بالقرب من الوعد، وفي وقت قصير ازدهرت مطبعة سونا وسحبت البساط من شقيقه محمود، بتواجد عدد من الرياضيين والفنانين الذين التفوا حول حسن، وثلة من مشاهير الإعلاميين الرياضيين، وعدد من المدرّبين أمثال أمين زكي وسيد سليم، والقائمة تطول، وصداقة حميمة لهيثم مصطفى وآخرين من اللاعبين اللامعين، والفنان زيدان إبراهيم.

وعقد الجلال، حسن سونا بالبسملة الدائمة والكلمة الطيبة الحنية، دخل قلوب الجميع. وصحن الفول يئن من تكرار التعبئة ويتجدد بأفراد جدد، شكلهم كالذين يؤدون القسم، الأعداد مكّين على صحن الفول الأطلسي الأبيض الكبير. تزداد أعداد المريدين أمام المطبعة من المعجبين حول حسن سونا،

يوحون للمارة كأنهم أمام صراف آلي أيام جفت السيولة بالبنوك.

وحسن سونا بزيه الأبيض الأنيق، رغم الحبر والمطبعة، نرى شكله كدكتور اختصاصي خارج من غرفة العمليات. وعبقريّة وموهبة حسن التي يشار إليها، رغم العدد الهائل من المريدين والزحام والقفشات والمزح، حسن يوزع كلماته المحببة، يحسن الاستقبال بالترحاب والأريحية. نجده يعمل بهمة وبجدية شديدة، يستقبل من الجانب الآخر الزبائن، وهم كثرة، باحترام المواعيد والدقة والإتقان في العمل. الكلام كثير عن حسن سونا وعن أخلاقه الحسنة ومعاملاته النبيلة، لذا التف حوله الأفراد والجماعات كشيخ طريقة، عامر مسيده، ولو غبت فترة عنه وحضرت يخاطبك: ليه الغيبة؟ سمعت ولا جابو لك؟

رحم الله حسن سونا، صاحب الروح السمحة البديعة، رحمة واسعة، وأسكنه فسيح جناته، وألهم أهله وذويه وأصدقائه الصبر والسلوان، وإنا لله وإنا إليه راجعون. (وسط الخرطوم خالية بدون حسن سونا)

ظَاهِرَةُ (كروية) فريدة.. التّحام هِلَال كِيَجَالِي مع هِلَال بورتسودان

أسعدنا خبر انضمام الموهبة وائل جلال لاعب هلال الساحل للهلال، وأكد لنا هذا الأمر أن العين التي شافت جان وكوليبالي وفلمو ومازن فضل سوف تأتي لنا بالف جان.

أتمنى أن يتعاقد الهلال مع طرف يمين، وهو حتى الآن يلعب بطرف مولف في بورتسودان ، وهو خاطر عوض الله، والهلال بذلك يفيد إمكانيات هذا اللاعب، على الأقل يجب أن يبحث عن بديل لخطر في الطرف اليميني.

نحن نتحدث عن فريقين، وأي فريق يجب أن يكون مكتملاً وجاهزاً.

الأکید أنَّ الدوري السوداني سوف يقدم لنا هلالاً آخر، لا يقل عن الهلال الذي يشارك ويلعب في الدوري الرواندي.

وفكرة اللعب والاستمرار في المشاركة في دورين يجب أن تستمر، ويمكن أن يحدث ذلك في المواسم القادمة بالمشاركة بفريق في دوري الخرطوم بالعناصر الشابة، إلى جانب المشاركة بالفريق الأساسي في الممتاز، وهذا أمر سوف نعود إليه تفصيلاً لاحقاً في مساحة منفصلة. الجميل أنَّ الهلال بعد كل هذا أعلن عن مشاركة شبابه في دورة تنشيطية بالخرطوم يعود بها النشاط الرياضي في العاصمة السودانية.

أعود وأكرر إلى ضرورة التعاقد مع طرف يمين وطني يدعم الهلال في بورتسودان.

كذلك أشدد على المحافظة على مصعب كردمان الذي اقترب من العودة وهو في مرحلة التأهيل . هذا اللاعب الإصابات حرمتنا منه، لكنه لاعب كبير وموهوب، وإمكانياته لا تتوقّر عند معظم لاعبي الارتكاز.

متاريس الصفقات الأجنبية أيضاً مهمة، إذا كان الهلال يبحث عن لقب قاري. استثمارية العليقي في الهلال هي استثمارية لمشروع الهلال. الأمانة العامة في الهلال بقيادة الدكتور حسن علي عيسي تقوم في هذه الأيام بأعمال كبيرة.

موضوع التأشيرات وصن داووز أيضاً سوف نعود إليه تفصيلاً في مقال آخر.

في الهلال صنداي وجان كلود وكوليبالي وفلمو وأكيري، وفي المريخ محمد حلفا.

محمد حلفا إذا دخل في صدام مع الهلال، أسبوع ما بصمد.

أمشوا عدل، أحسن ليكم.

مازن فضل كان يستحق التواجد في بطولة الكان.

المريخ يفكر ان يأتي بمحمد حلفا إلى رواندا، لكن شايفين الفريق محتاج ليه في الدامر.

محمد حلفا يتقطع ليكم.

جيبوا قباني للدامر وسفروا محمد حلفا إلى كيجالي.

....

ترس أخير: المنذر أحمد الحاج قال ثاني ح تنقّط.. لكن ما عرفناها بتنقّط وين؟ في كيجالي وألّا في بربر؟

ريال مدريد الفريق الأول في العالم، صاحب الأكاديميات والمواهب الشابة التي لا حصر لها، وهو الأعلى ميزانية في الكون، خرج من كأس الملك، لأن مربيه الجديد أراح بعض عناصره ليخرج من ثمن النهائي أمام أحد أندية الدرجة الثانية. نادي يقبع في المركز الـ17 في تلك الدرجة.

وقد جاء في الأخبار عن هذا الخروج المفاجئ (ريال مدريد يودع كأس إسبانيا على يد فريق من الدرجة الثانية، سجل البديل غيفتي بيتانكور هدفين ليقود فريقه ألباسيتي، الذي يلعب في الدرجة الثانية، إلى فوز مثير بنتيجة 3-2 على العملاق ريال مدريد، الأربعاء، ليقصيه من كأس ملك إسبانيا في دور الـ16.

وفي ليلة سادها الضباب على ملعب "كارلوس بيلمونتي"، صنع الجمهور المتحمس الذي بلغ 17 ألف متفرج أجواء قوية للغاية، حيث فاجأ ألباسيتي منافسه صاحب السمعة الأوروبية الكبيرة. واختار أربيلوا، مدافع ريال مدريد السابق، فريقاً من اللاعبين الاحتياطيين إلى حد كبير، الذين كافحوا لفرض أنفسهم على المنافس المتواضع. في حين أن ضعف الرؤية حجب أجزاء كبيرة من الملعب بسبب الضباب الكثيف، مما زاد من الإثارة).

دا ريال مدريد . دا فريق القرن في العالم. الهلال كلام زي دا ما عنده. الهلال الحرب ما وقفته، فهو يقدم في (دور) برواندا والسودان.

الهلال يعمل في إبداع.

شيء فوق الخيال.

إننا حقاً نحمد الله على نعمة الهلال، فهذا الذي نحن فيه (نعمة) حقيقية نسال الله أن يحفظها وبديمها ويزيدها ويبارك لنا فيها.

قبل مباراتي الأمس في كيجالي وبورتسودان لم أحتج أن أكتب عن هذا الحدث الكروي الفريد، لم أكتب عن الظاهرة الكونية الغريبة التي تمثّلت في ظهور هلالين في سماء كيجالي ورواندا في وقت واحد، والجميل في ذلك أن الهلال حقّق الانتصار في رواندا والسودان.

بنقول ليكم البعمل فيه الهلال دا (إعجاز) بتقعّدوا تغالطوا.

وما يتقلّطوا الحقيقة.

السنة كلها تغالطوا زي ركاب الحافلة العندهم كلهم (باقي) مع الكمساري، والسواق ما قادر يعمل أي شيء، وما عنده فكرة.. يتلفت مثل (صينية الباسطة).

البعمل فيه الهلال دا (باسطة) عديل كدا.

إذا تحدثنا عن إبداعات أداما كوليبالي في كيجالي، علينا أن لا ننسى إبداعات مازن فضل في بورتسودان، فهو لا يقل عن كوليبالي في شيء.

وإن كنا سعداء هنالك بمراوغات جان كلود، فإن النسر النيجيري هنا ببعمل نفس ما يفعله جان في الدوري الرواندي.

ديل كلهم (مجانين).

الشغل دا مؤسس.

إسماعيل حسن، وككن وخيري سليمان وخاطر عوض الله، هذا جيل قادم بقوة.

الهلال ما في خوف عليه.

يعيش فيه السودان حرباً طاحنة.

عظمة الإعجاز إذا حقّق الهلال بطولة الدوري الرواندي بإذن الله، تتمثل في أنّ الهلال هذا الموسم يلعب في الدوري الرواندي والدوري السوداني في نفس الوقت، وهذا حدث لم يسبقه عليه نادٍ.. في الموسم الماضي كان الجمع بين الدوري الموريتاني والدوري السوداني والفوز بهما (إنجازاً)، لأن الهلال كان قد أكمل الدوري الموريتاني ثم جاء وشارك في الدوري السوداني وإن شارك من محترفيه الأجانب فقط ثلاثة لاعبين في الدوري السوداني، أما هذا الموسم فإن فوز الهلال بالدوري الرواندي والدوري السوداني بإذن الله سوف يعتبر (إعجازاً) إن اعتبرنا ما حدث في الموسم الماضي (إنجازاً).

وقعت ليكم وألّا ترفعها ليكم من الكورنر..؟

لعب الهلال في هذا الموسم خمس مباريات في الدوري الرواندي وهو يفترق (11) لاعباً دولياً من عناصره الأساسية، بل إن الهلال خاض هذه المباريات بحارس واحد، علماً بأنّه يخوض في هذه الأيام (5) مباريات في ظرف (15) يوماً، ويتبلور إعجاز الهلال أن فريقه يلعب الآن في الدوريين الرواندي والسوداني في نفس الوقت، بل في نفس اليوم . هذا أمر يتجاوز فكرة (الإعجاز) الكروي نفسه، وهو أمر لم يسبق فيه نادي الهلال عبر تاريخ كرة القدم منذ أن كانت كرة شراب إلى أن وصلت لعهد حكام تقنية الفيديو.

الهلال يلعب في الدوري الرواندي وهو يفترق (21) لاعباً يشاركون معه في الدوري السوداني، ويلعب الهلال في الدوري السوداني في ظروف أصعب لأنه يفترق نفس العدد من عناصره الأساسية والدولية، حيث يلعب في الدوري السوداني بعناصر تجتمع لأول مرة، بعضها كان لا يشارك مع الفريق، جاء من رواندا وبعضها جاء من ليبيا، وبعضها من أم رواية، وهنالك من جاء من منزله، بعد أن توقف نشاطه الرياضي بسبب الحرب.

هذا أمر فعلاً يتجاوز الإعجاز بسنة ضوئية، خاصة إذا عرفنا أنّ الهلال الذي يلعب في كيجالي وبورتسودان في نفس اليوم، يلعب كل 72 ساعة أو أقل من ذلك مباراة، بل مباراتين، لأنه يلعب في كيجالي وبورتسودان في نفس التوقيت، ويحقّق الانتصار هنا وهناك، بشباك نظيفة وبتعبئة قد تصل لثمانية أهداف.

حقاً هذا فضل من الله، وهو شيء فوق قدرة البشر والأندية، لذلك نحسب أنّ التوفيق حالف الهلال، لهذا نحمد الله ونشكره على هذا الفضل.

في مصر، خرج الأهلي المصري من دور الـ32 أمام نادي المصرية للاتصالات أحد أندية الدرجة الثانية، وعلى الأهلي الخروج بسبب أن الفريق يفترق عشرة لاعبين من عناصره التي تشارك في بطولة الأمم الأفريقية، علماً بأنّ الهلال هو من يتصدر قائمة الأندية التي يشارك منها لاعبون في بطولة الأمم الأفريقية، والهلال يفترق في رواندا الآن (21) لاعباً، ويفترق مثلهم في السودان، مع ذلك ينتصر ويتقدم.. في رواندا وفي السودان.

صَابِنَهَا



محمد عبد الماجد

لقد هُرمنا في انتظار هذه اللحظة التّاريخيّة. هُرمنا من أجل أن يلتحم هِلَال كِيَجَالِي مع هِلَال بورتسودان.

طلعنا، وقعدنا، وشربنا القهوة والشاي في انتظار هذه الظاهرة الكونية الفريدة.

محور الدوري الرواندي يلتقي بمحور الدوري السوداني.. ليتحقّق للهلال هذا الانتصار العظيم.

متحرك القائد الغريبال، التقى بمتحرك القائد فارس.

أحدثكم بلغة الوقت الراهن، عشان الكلام يقع ليكم.

إعجاز الهلال في هذا الموسم، يختلف عن إنجازه الذي تحقّق بفضل من الله في الموسم الماضي عندما جمع نادي الحركة الوطنية

بين الدوري الموريتاني والدوري السوداني في موسم واحد، كبطل شرقي لأول وبطل رسمي للثاني، ففي الوقت الذي ختم فيه المريخ

مشاركته في الدوري الرواندي بالخسارة 4 / 0 أمام تفرغ زينة، جاء المريخ وختم مشاركته في

الدوري السوداني بالخسارة من الهلال بنفس النتيجة التي ختم بها مشاركته في الدوري

الموريتاني، حيث تتقّى قمة الدامر ربّاعية الهلال وهدف روبا الشهير من أشهر مباريات

القمة في تاريخ الفريقين..!

بعدها المريخ شال الحارس.

وشال الجهاز الفني كله.

وعشان هدف روبا جاء من مناطق نائية، فقد شال الهدف مجلس المريخ بكامل هيئته.

نميره وكابوه، غادروا المجموعة.

النمير قالوا إتفرغ لأشياء لا علاقة لها بالرياضة، وكابو رجع إلى جذوره من جديد

يتعاطى الفنون.

روفا قال ليهم، لا عاوزين نشوف النمير ولا كابو في المنطقة.

ولا كلمة.

إعجاز الهلال هذا الموسم إذا حقّق نادي الشعب بطولة الدوري الرواندي بإذن الله، سوف تكون أعظم من إنجازه الذي تحقّق في الموسم الماضي

عندما جمع بين بطولتي دورين مختلفين، في بلدين مختلفين، في موسم واحد، وفي عام كان

شهدت مباراة منتخب المغرب ضد نيجيريا في الدور نصف النهائي لبطولة كأس أمم أفريقيا 2025 تحقيق أرقاماً تاريخياً، وذلك في المواجهة التي احتضنها ملعب الأمير مولاي عبد الله في العاصمة المغربية الرباط.



03 أرقام تاريخية في ليلة المغرب

أشرف
حكيمي

26

أصبح اللاعب
الأكثر مشاركة
مع المغرب في
البطولات الكبرى
(كأس أمم أفريقيا
وكأس العالم).

ياسين بونو

تصديات بونو كانت حاسمة في
ركلات الترجيح بتصديه لركلتين واعاد
سيناريو التفوق في مونديال قطر
امام اسبانيا

وليد
الركراكي

10

لقاءات دولية في
المساقات ليعادل
بذلك رقم المدرب
الفرنسي الراحل
هنري ميشيل